



512

REVISTA MENSAL
WALT DISNEY

Mickey

LEIA AQUI!
**HISTÓRIA
INÉDITA
DO
JAIME SCOND!**

Cr\$ 2.550,00

**A
GIBITECA**



Almir



512

REVISTA MENSAL
WALT DISNEY

Mickey

**LEIA AQUI!
HISTÓRIA
INÉDITA
DO
JAIME SCOND!**

Cr\$ 2.550,00



VOCÊ VAI FICAR PARADO NAS HISTÓRIAS DESTA REVISTA!



© DISNEY



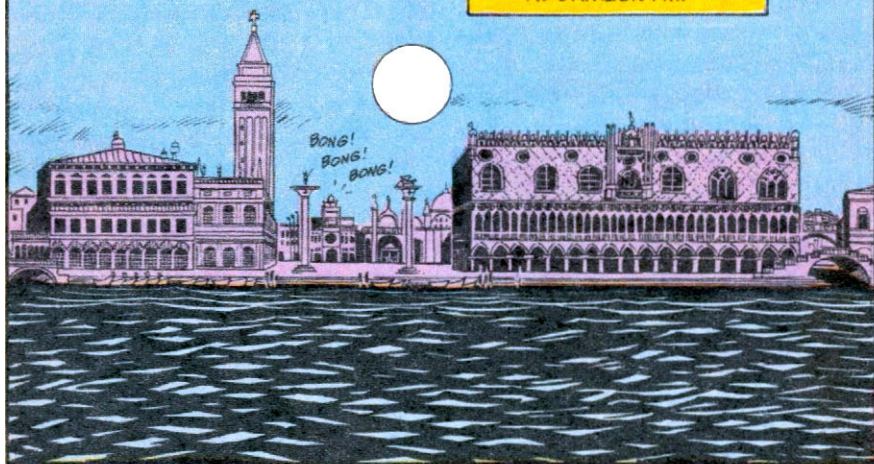
A série *Seleção Disney* é demais! Tem histórias que falam de música, de esportes, de festas, temas superlegais em quadrinhos, trazendo toda a turma Disney. O Mickey, o Urtigão, o Tio Patinhas, o Donald... tá todo mundo aí. Passe na banca e pegue a sua!

WALT DISNEY

CEL. CINTRA

O SEGREDO DE DON PIETRO

ESTA TUDO CALMO ESTA NOITE EM VENEZA! A PRAÇA SÃO MARCO PARECE ADORMECIDA...



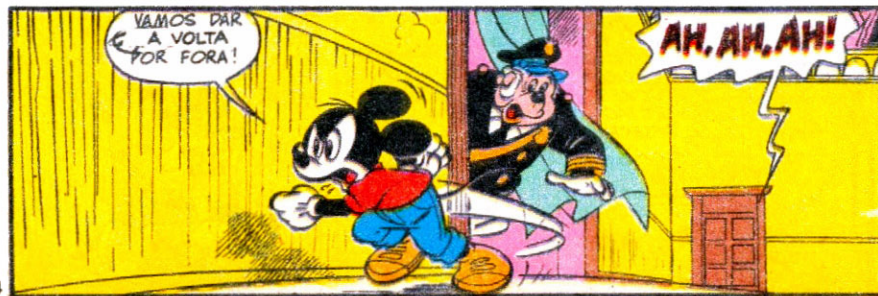
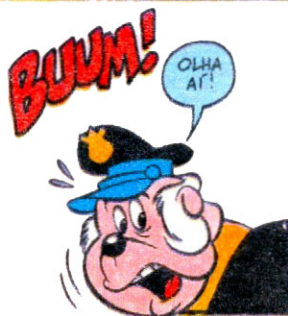
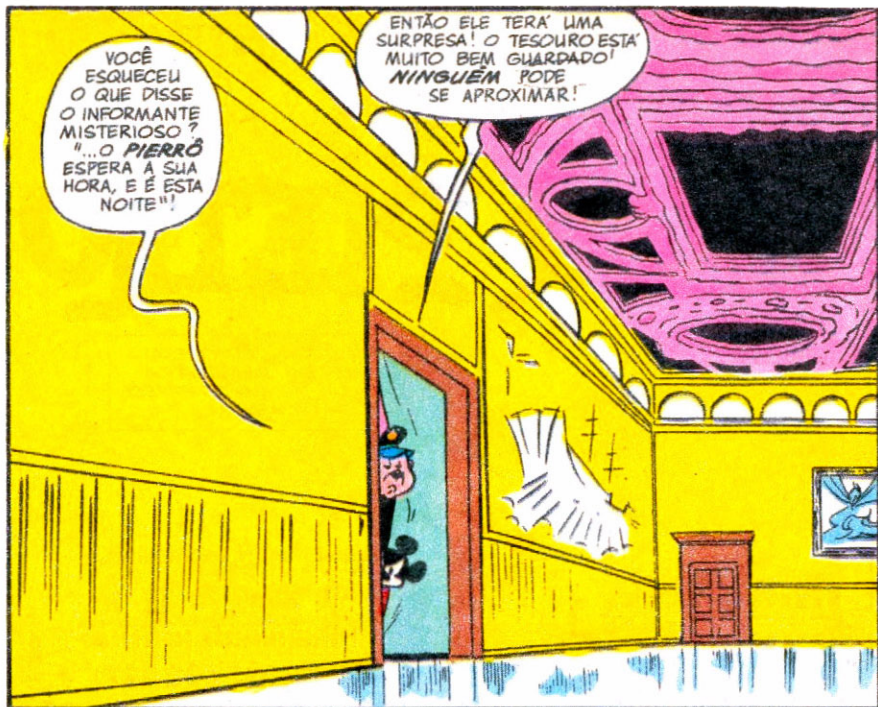
MAS, NO INTERIOR DO PALÁCIO DOS DOBES...

43 NA ESCUTA...
FALE!

CRRT...
NADA A ASSINALAR!
OS CORRE-
DORES
ESTÃO
DESERTOS!

ESTA TUDO CALMO, MICKEY!
ACHO QUE O LADRÃO NÃO VAI AGIR ESTA NOITE!

FUM 91213 C - MK 5121

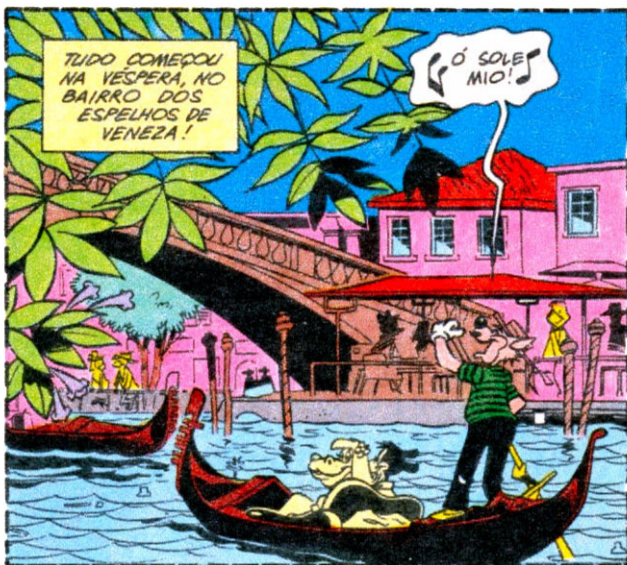


LOGO DEPOIS...

AH, AH, AH!



BEM QUE
EU AVISEI!



TUDO COMEÇOU
NA VESPERA, NO
BAIRRO DOS
ESPELHOS DE
VENEZA!

Ó SOLE
MIO!

OLHE!
LA' ESTÁ
ELE!

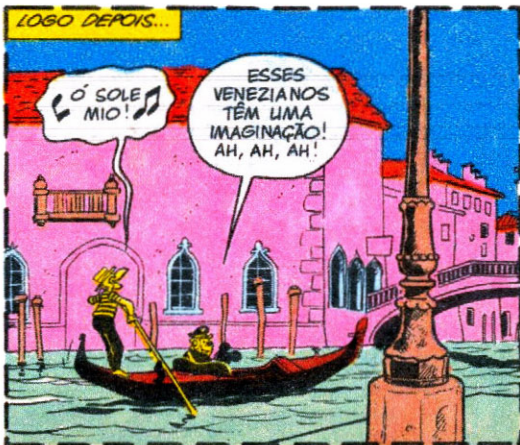


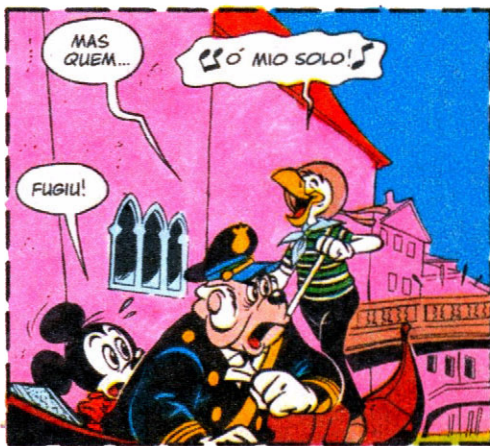
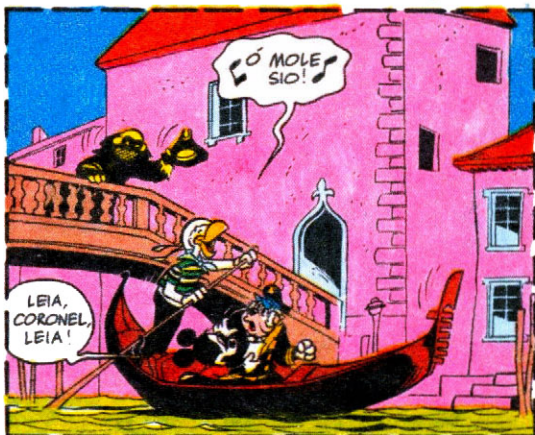
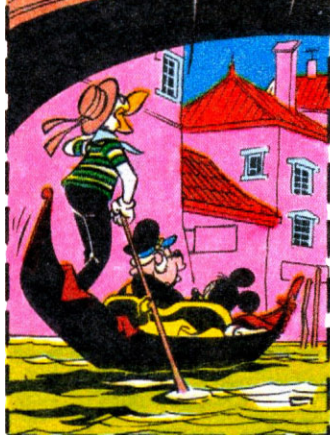
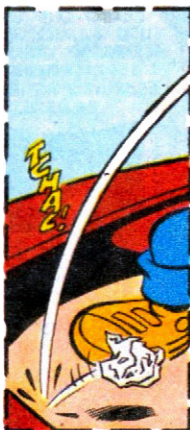
QUE MARAVILHA!



NESTE AQUI
O SENHOR TEM
PUAS IMAGENS
EM CORES
DIFERENTES!

PUXA, SEU TIO
DOM PIETRO FAZ
COISAS
REALMENTE
MARAVILHOSAS!

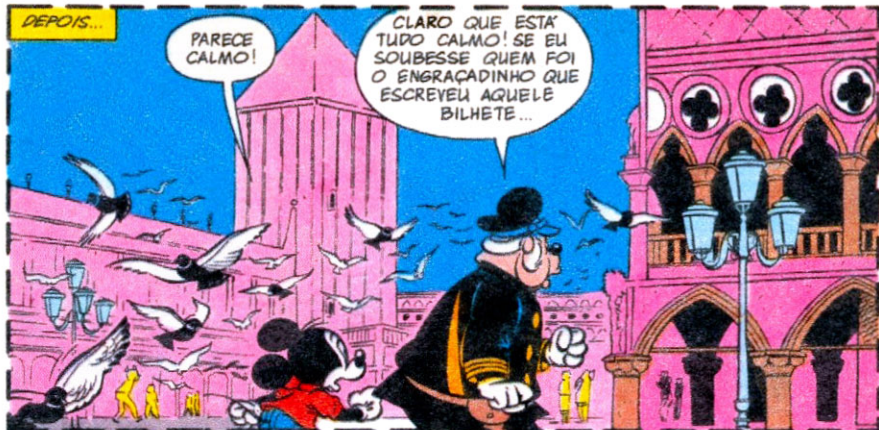




DEPOIS...

PARECE CALMO!

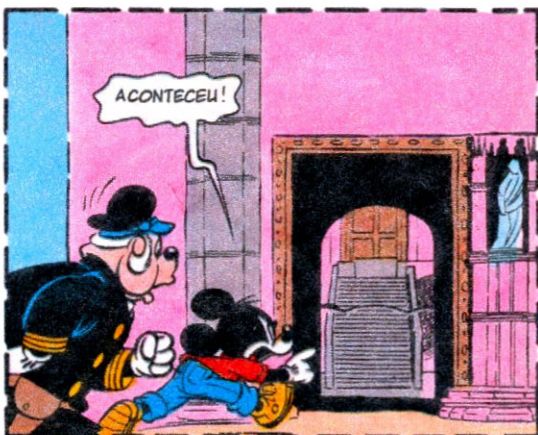
CLARO QUE ESTÁ TUDO CALMO! SE EU SOUBESSE QUEM FOI O ENGRAÇADINHO QUE ESCREVEU AQUELE BILHETE...



SOCORRO!
LADRÃO!



ACONTECEU!

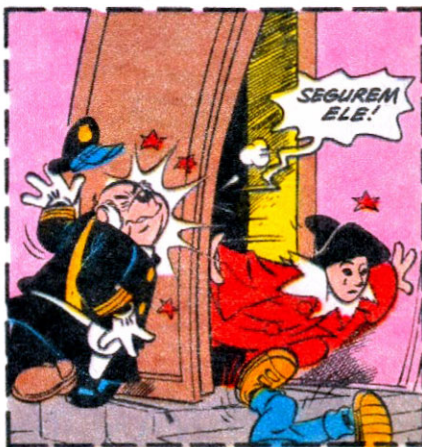


AH, AH, AH!

PARE
AI!!



SEGUREM
ELE!



DEPOIS, NA PREFEITURA...

E VOCÊ
O DEIXOU
ESCAPAR!

MAS, SR.
PREFEITO...

NADA DE MAS...
E SE O PIERRÔ
TIVESSE SE
APROPRIADO DO
VERDADEIRO
COLAR DO
DOGE, HEIN?

NÃO
QUERO
NEM
PENSAR...

NÃO QUER
NEM PENSAR...
MAS O SENHOR
JÁ PENSOU EM
COMO O
PIERRÔ ENTROU
NO PALÁCIO?

POR UM
SUBTERRÂNEO,
SEM DÚVIDA!

UM SUBTERRÂNEO...
AQUI EM VENEZA?
ESQUECEU-SE DE QUE
A NOSSA CIDADE FOI
CONSTRUÍDA NA
ÁGUA?

HUM... É
MESMO!

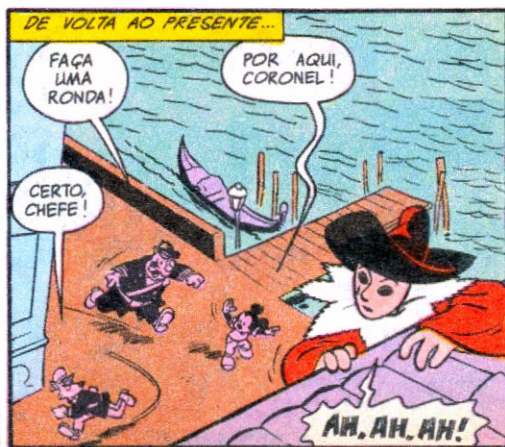
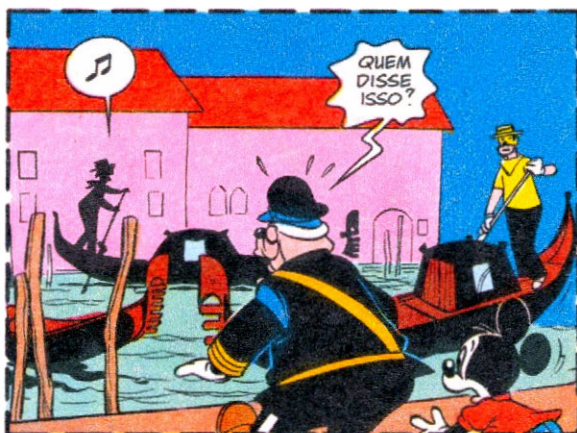
CORONEL, A
SAGRAÇÃO É
AMANHÃ!
EXIJO QUE
TODAS AS
MEDIDAS
SEJAM
TOMADAS!

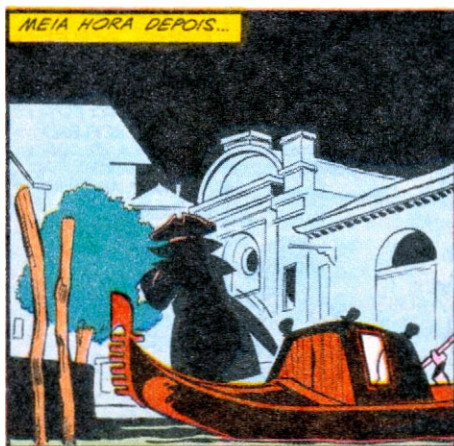
PAM!

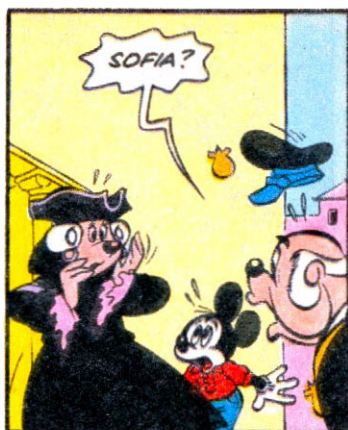
UMA HORA
DEPOIS, O
PALÁCIO É
REVISTADO...

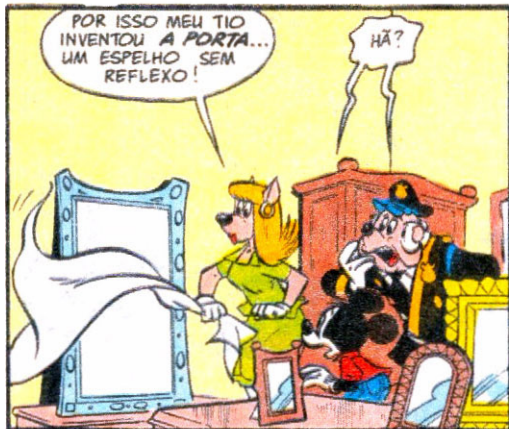
TODAS
AS JANELAS
ESTÃO
FECHADAS!

CREIO QUE,
DESTA VEZ,
O PIERRÔ
FICARÁ DE
FORA!







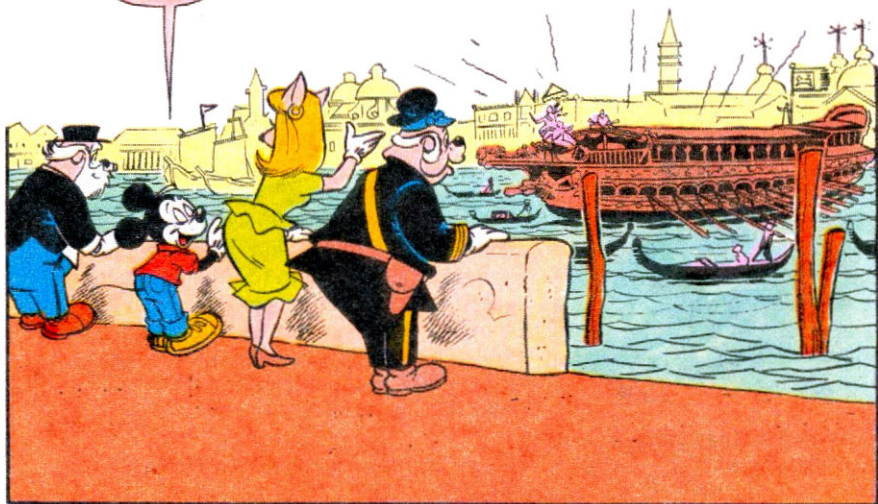




NO DIA SEGUINTE...

QUE FESTA
LINDA! GRACAS
A VOCÊ,
MICKEY!

NÃO
EXAGERE!



DIGAM-ME,
AMIGOS... O
QUE FIZERAM
COM O MEU
ESPELHO?

SE O SENHOR NÃO
SE IMPORTA, DOM
PIETRO, DEVOLVERE-
MOS EM POUCO
TEMPO!

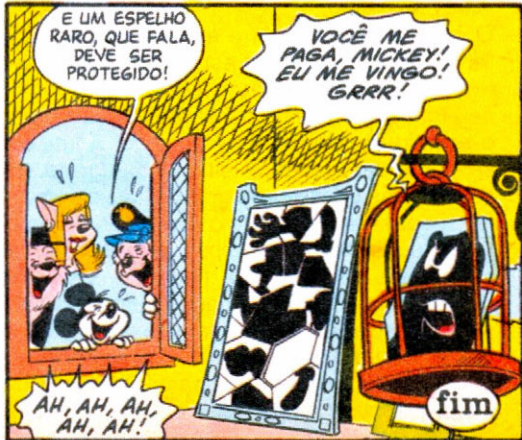
NO ESTADO
EM QUE SE
ENCONTRA,
NINGUÉM
CORRE
RISCO!



E UM ESPELHO
RARO, QUE FALA,
DEVE SER
PROTEGIDO!

VOCÊ ME
PAGA, MICKEY!
EU ME VINGO!
GRRR!

AH, AH, AH,
AH, AH!

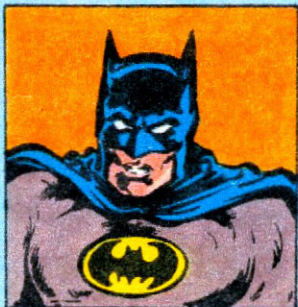


fim

Nossa Galeria de Detetives recebe agora uma criatura das trevas! Noturna e solitária ela prometeu, no leito de morte de seus pais, viver para combater o crime. Durante o dia é um pedante milionário, à noite, por detrás de uma capa e uma máscara, o astuto detetive — mais conhecido como Homem-Morcego — transforma-se no famoso Batman!



Batman



Ano de criação: 1939

Criador: Robert Kane, ou Bob Kane (como assina seus desenhos), nasceu em 24 de outubro de 1916, em Nova York. Começou a desenhar em 1936 e trabalhava no Estúdio Max Fleischer's (Betty Boop), quando foi convidado pela revista Detective Comics — DC — para criar um personagem na linha do Super-Homem (do mesmo estúdio). Juntou-se ao argumentista Bill Finger e fez o Batman. Ele assinou seus desenhos até 1964. Depois, muitos desenhistas famosos já traçaram sua criação, entre eles Frank Miller (O Cavaleiro das Trevas).

Primeira aparição:

Em maio de 1939, revista n.º 27 da Detective Comics, na história *The Case of The Chemical Syndicate*.

Características:

O milionário arrogante e esnobe *Bruce Wayne*, que vive cercado de mulheres bonitas e parece estar alheio ao resto do mundo, é o disfarce perfeito para o justiceiro Batman. Sua mansão, localizada num bairro afastado de Gotham City, está construída em cima de uma caverna subterrânea — o esconderijo do Homem-Morcego. A luta contra o crime vem de uma obsessão e da promessa feita, ainda garoto, no túmulo de seus pais, mortos por um assaltante na saída de um cinema. Bob Kane criou Batman sem superpoderes. Portanto, o jovem Bruce precisava de estudos e vivência. Procurou, então, um famoso detetive (Harvey Harris) para lhe ensinar as artimanhas da profissão. Com ele, Bruce aprendeu a identificar impressões digitais e a lutar. Quando completou 18 anos, foi para a faculdade de Direito e se especializou em Criminologia e Psicologia. Paralelamente aos estudos, dedicou-se à prática de esportes, tornando-se uma fortaleza de músculos. Ao voltar a Gotham, precisava de um disfarce, de preferência algo misterioso, negro, aterrorizante (segundo Batman, todos os criminosos são supersticiosos). Escolheu então o morcego.

Curiosidades:

- Batman age somente à noite e costuma aparecer entre meia-noite e 4 horas.
- A capa do Batman foi inspirada em uma das invenções de Leonardo da Vinci.
- Timothy Drake, um garoto rico e órfão de mãe, é o atual Robin. Até então já haviam aparecido dois Robins: Dick Grayson, que virou Asa Noturna, e Jason Todd, assassinado pelo Coringa. A história de Timothy pode ser lida numa mini-série da Abril Jovem.

Amigos:

- *Dick Grayson* — primeiro Robin; criado em 1940, estreou na revista Batman n.º 1.
- *Alfred Pennyworth* — fiel mordomo, surgiu em 1940.
- *Comissário Gordon* — chefe da polícia de Gotham City, também criado em 1940.
- *Bárbara Gordon* — filha do Comissário e a identidade secreta da Batgirl.

Inimigos:

Coringa foi o primeiro vilão elaborado em 1940, por Bob Kane e Jerry Robinson. Depois dele vieram a Mulher-Gato, o Pinguim, Charada, Duas-Caras e muitos outros.

Vídeo:

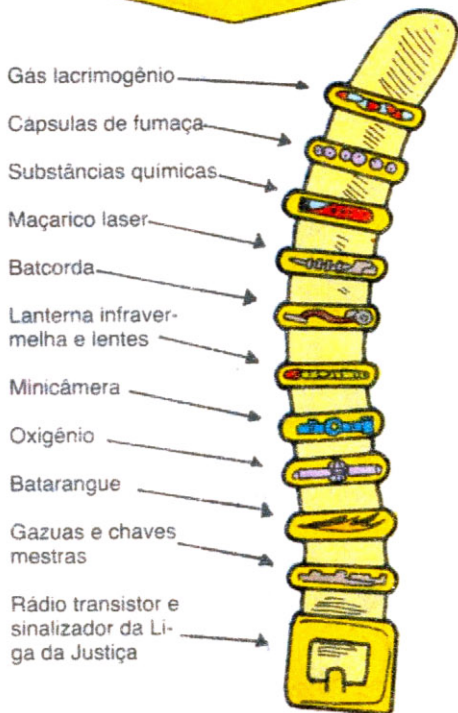
- *Batman* — produzido em 1989, com Michael Keaton (Batman) e Jack Nicholson (Coringa), que ganhou o Oscar de melhor ator coadjuvante.
- *Batman e Robin* — a Dupla Dinâmica — rodado em 1997, com os astros da série da tevê Adam West (Batman) e Burt Ward (Robin).

Quadrinhos:

Batman — revista mensal editada pela Abril Jovem.

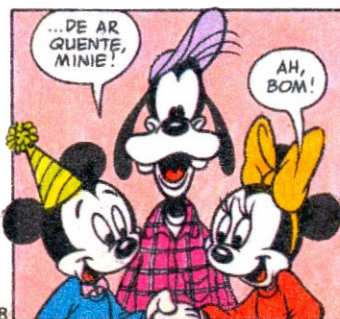
Armas e acessórios:

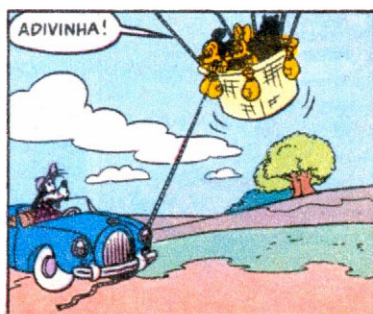
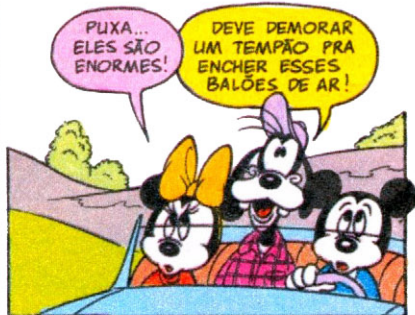
Dardos com soníferos, transmissor ultra-sônico (para chamar morcegos), ultraleve, computador (ligado ao computador da polícia, registrando assim todos os criminosos fichados e seus métodos), laboratório equipado para qualquer tipo de teste criminológico, batplano, batlança, batcóptero, batmóvel e cinto de utilidades.

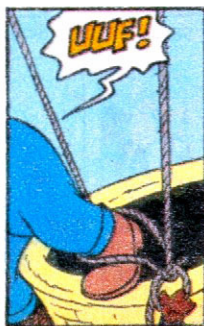
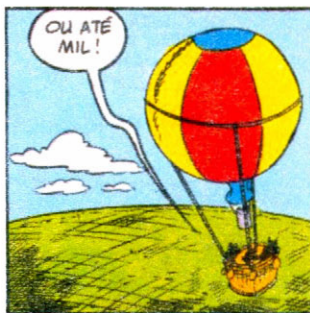


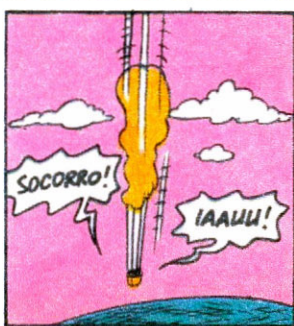
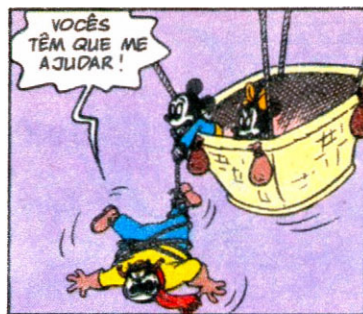
Márcia Pereira

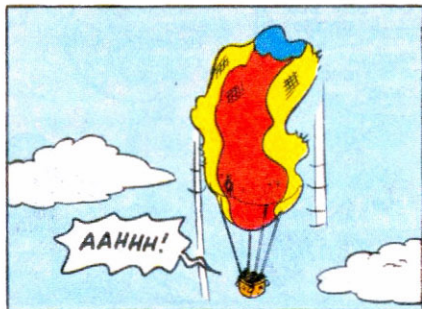
WALT DISNEY
MICKEY E MINIE
PERIGO
 NAS
NUVENS



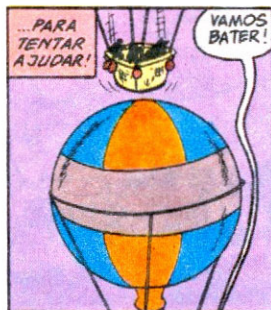




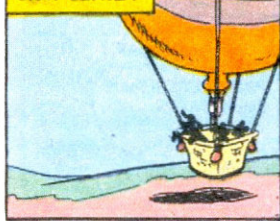




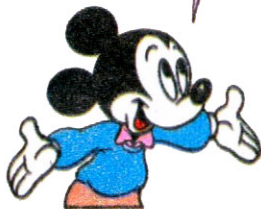
NISSO, O BALÃO DO PATETA SOBE LENTAMENTE...



GRACAS À ESPERTEZA DOS SOBRINHOS DO MICKEY, O SEGUNDO BALÃO CONSEGUE FAZER UMA DESCIDA SUAVE!



OBRIGADO, PATETA! VOCÊ NOS SALVOU!



PENA QUE EU NÃO SABIA QUE BALÕES TINHAM FOGAREIRO!

É MESMO? POR QUÊ?



EU TERIA TRAZIDO UMAS SALSICHAS PRA TOSTAR!



OBRIGADO, MICKEY! ESTÁVAMOS À PROCURA DO BAFO MESMO!

FOI UM PRAZER, CORONEL!



MICKEY, VOCÊ NÃO TEM MEDO DE QUE O BAFO TENHA ISSO OUTRA VEZ?

QUANTO A ISSO, PODEMOS FICAR TRANQUÍLOS, MINIE!



ENTENDO O QUE QUER DIZER!

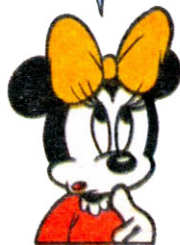
TERRA! (CHUAC! CHUAC!) MINHA QUERIDA É DOCE TERRA!



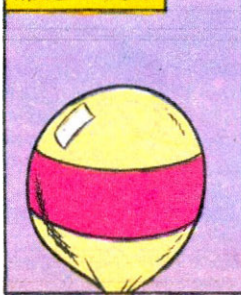
SÓ QUE EU FICO TE DEVENDO UM PASSEIO DE BALÃO!



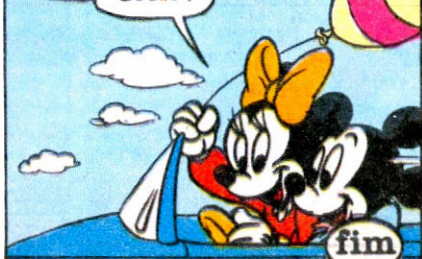
HUM... NÃO SEI, MICKEY...



MAIS TARDE...



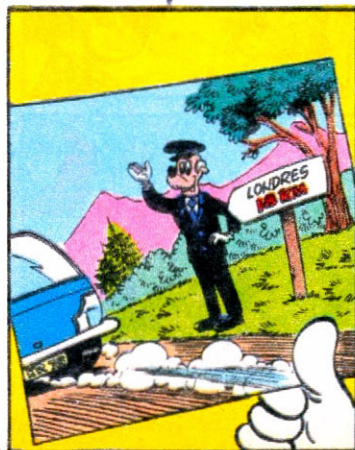
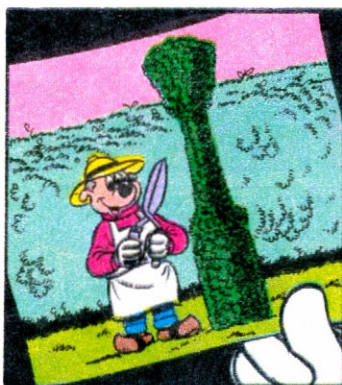
ESTE É O TIPO DE BALÃO QUE EU GOSTO!



fim

WALT DISNEY
LEIA E
DECIFRE

UM ENIGMA FORA DE HORA



SE VOCÊ NÃO SABE COMO O MICKEY DESCOBRIU O LADRÃO, VEJA A RESPOSTA NA PÁG. 37.

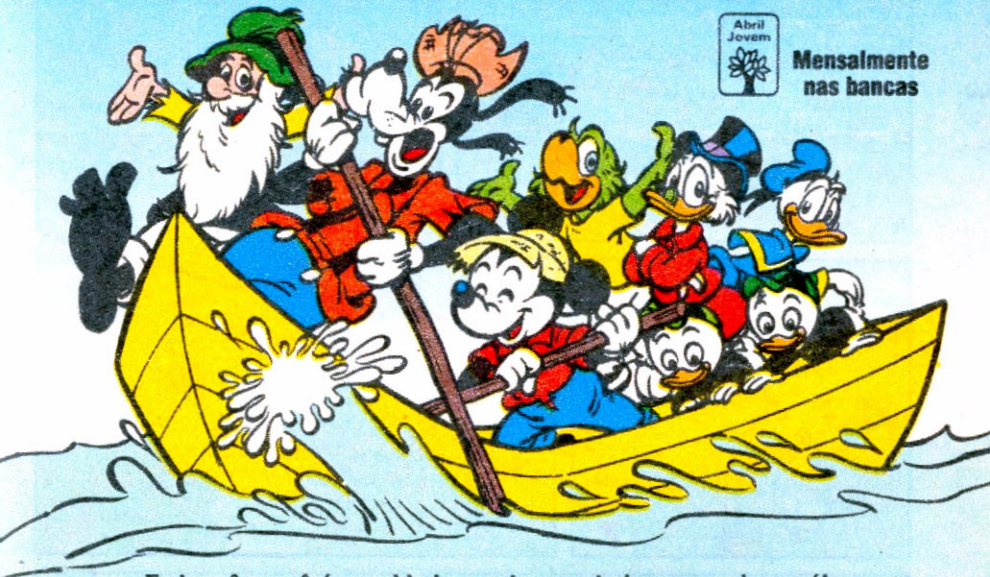
FJIM 90003 D. MK 5123

EMBARQUE

NESTA AVENTURA!



Mensalmente
nas bancas



Todo mês você é convidado a entrar neste barco e sair por aí, flutuando nas ondas da aventura e da magia das histórias Disney. Vibre com esses personagens que você tanto curte em aventuras fantásticas e mais: passatempos, piadas e coisas incríveis sobre ecologia em *Maravilhas da Natureza*. Não perca!

ALMANAQUE

DISNEY

WALT DISNEY

PATETA

A GUERRA da ÁGUA

PRA ENTENDER MELHOR ESTA EDIFICANTE HISTÓRIA, É NECESSÁRIO SABER QUE A CIDADE DE PATOPOLIS É SERVIDA PELA ÁGUA DE DOIS RESERVATÓRIOS: DE UM LADO, O DO VALE FELIZ... E DO OUTRO, O DO BOSQUE ENCANTADO!

CERTA MANHÃ...

O TEMPO PERMANECERA QUENTE E SECO. ASSIM, É PRUDENTE QUE SE ECONOMIZE ÁGUA!

O QUÊ? MAS É O MEU JARDIM?

OPS! DESCULPA AI, PATETA!

SABIA QUE VAI FALTAR ÁGUA?

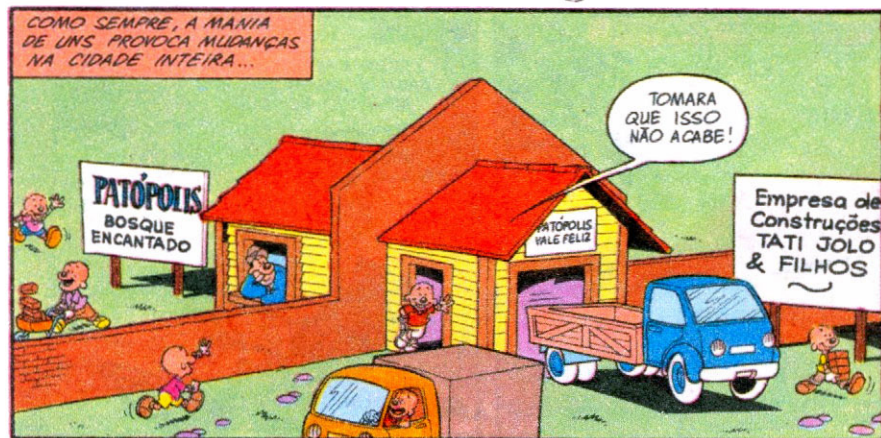
PERAI! ESSE PROBLEMA DE FALTA D'ÁGUA É SÓ NAS CASAS QUE SÃO ABASTECIDAS PELO RESERVATÓRIO DO BOSQUE! COMO A MINHA ÁGUA VEM DO VALE, EU NÃO TENHO NADA COM ISSO!

ENTÃO É ASSIM?

POLÍCIO DEPOIS...

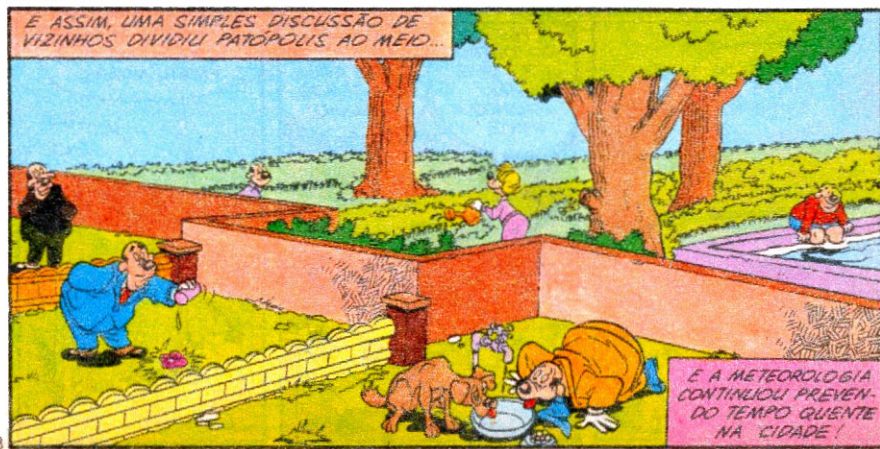
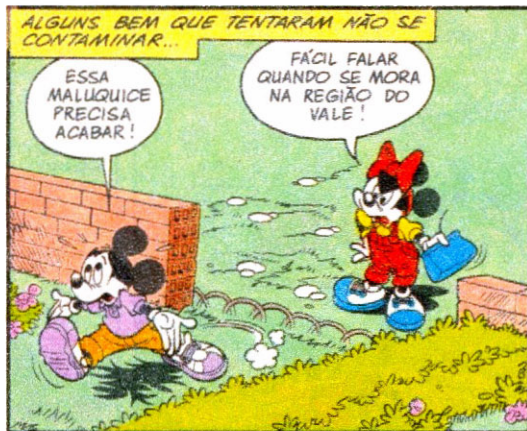
EI, VOCÊ TÁ ZANGADO, HEIN?

VOCÊ ACHA?



MAS, DOS DOIS LADOS, A MAIOR PARTE PREFERIU SE SERVIR DE FORMA MAIS BARATA!





FACE À CRISE, OS HABITANTES DO BOSQUE COMEÇARAM A DAR PROVA DE SUA FALTA D'ÁGUA...

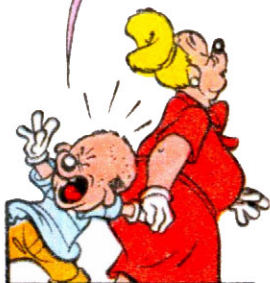
NEM BANHO ELES TOMAM!

COMO AGÜENTAM O CHEIRO?

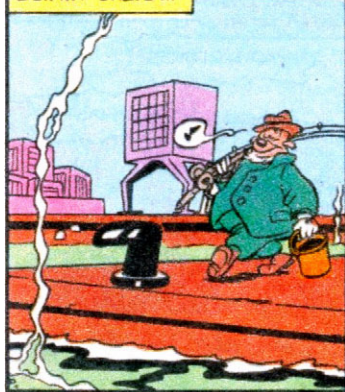
QUE CHEIRO?



EU TAMBÉM QUERO FICAR SEM BANHO!

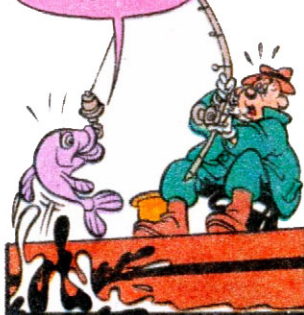


O RIO QUE ATRAVESSA A CIDADE ESTAVA CHEIO...

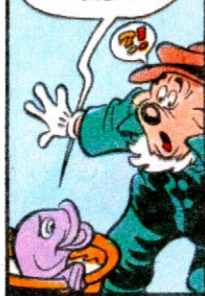


... MAS POLUÍDO...

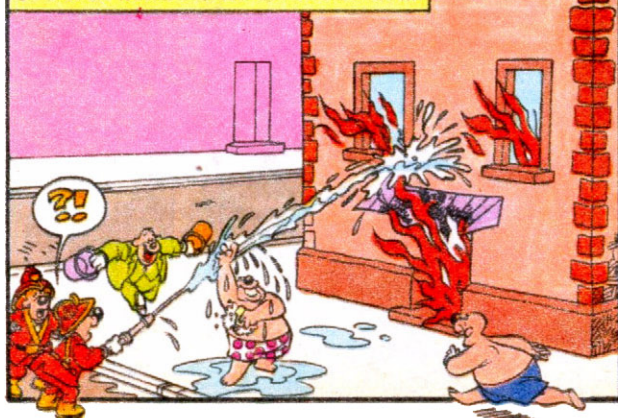
AI, OBRIGADO! TAVA IN-VI-A-VEL LA' DENTRO!



EU TENHO MULHER E 140.590 FILHOS! POR PIEDADE, SALVE-OS! PESQUE-OS!

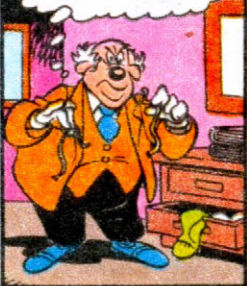


MAS, SE ERA NA REGIÃO DO BOSQUE QUE SE VIA O LADO MAIS CRUEL DA HISTÓRIA...



... OS HABITANTES DA REGIÃO DO VALE SOFRIAM À SUA MODA!

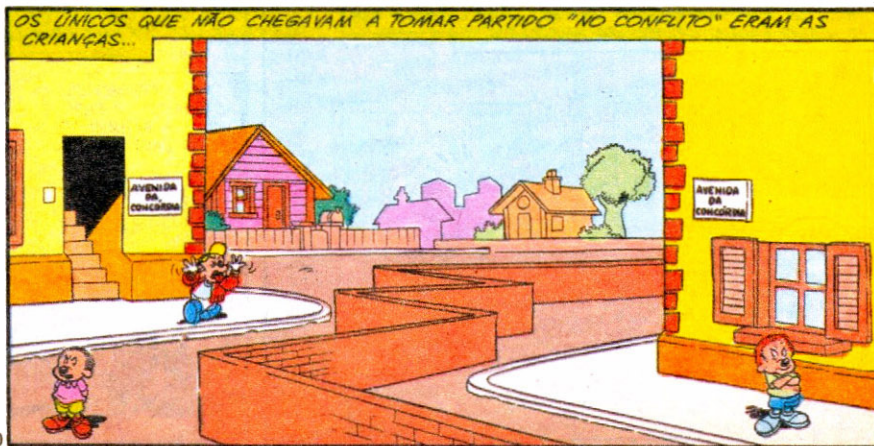
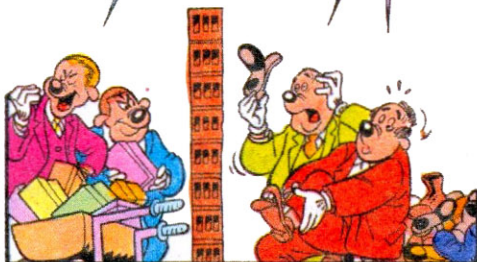
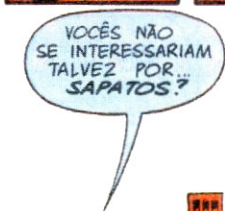
XI... ARREBENTOU O CADARÇO! O PIOR É QUE A FÁBRICA FICA DO LADO DE LA'...



OS RECURSOS ACABARAM REALMENTE
FICANDO MAL DIVIDIDOS...



ATÉ QUE OS DOIS LADOS RESOLVERAM
FAZER TROÇAS...



...TANTO NO VALE ENCANTADO COMO NO BOSQUE FELIZ!

abaixo
muito!

não ao
muito!

MAS, INFELIZMENTE, NINGUÉM ESCUTAVA O APELO DAS CRIANÇAS!



VOCÊ VAI ENTENDER QUANDO CRESCER!

SE É PRA FICAR ASSIM, EU NÃO TENHO PRESSA DE CRESCER!

SE É PRA FICAR
ASSIM, EU NÃO
TENHO PRESSÃO
DE CRESCER!

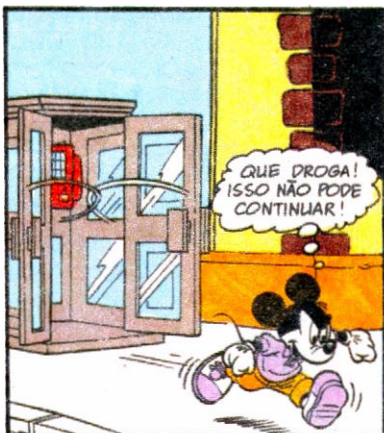
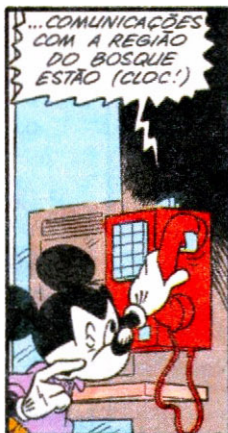
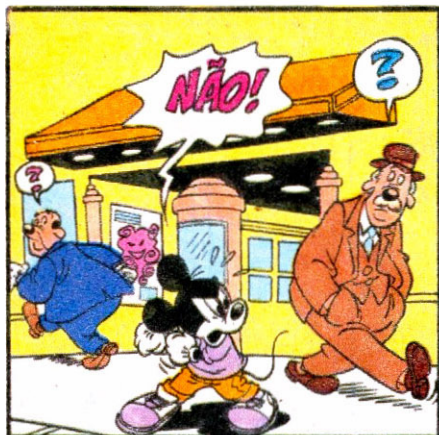
NÃO TÔ COM SEDE!

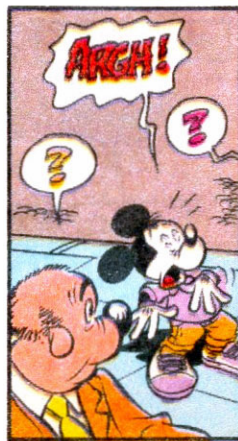
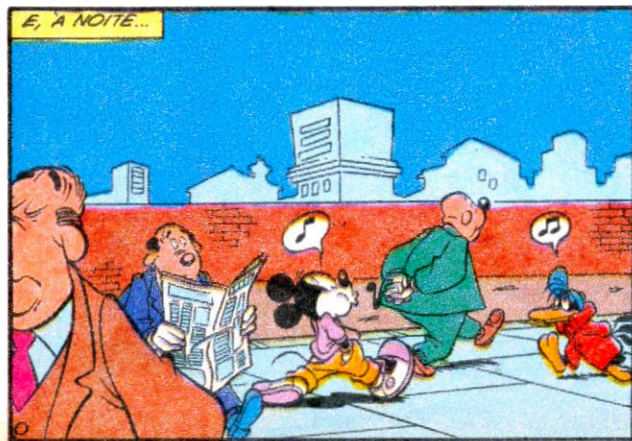
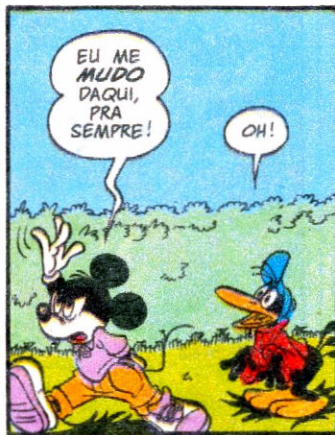
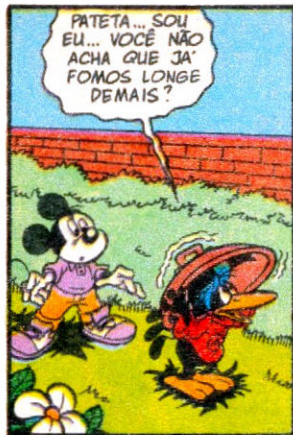
De um amigo que te quer bem!

De um
amigo que
te quer
bem!

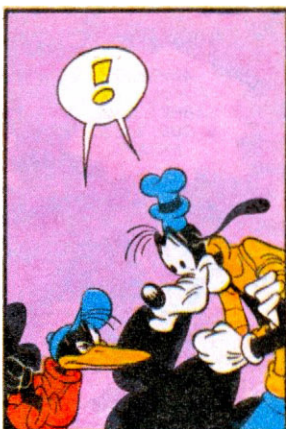
SERÁ QUE OS PATOPOLENSES ESTAVAM CONDENADOS A VIVER ETERNAMENTE DIVIDIDOS PELO MURO DO RANCOR E DA TOLICE?

TRAI DOR

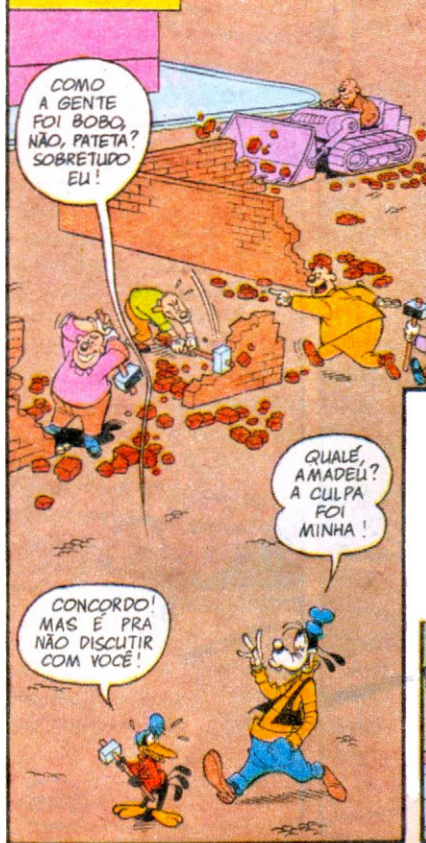


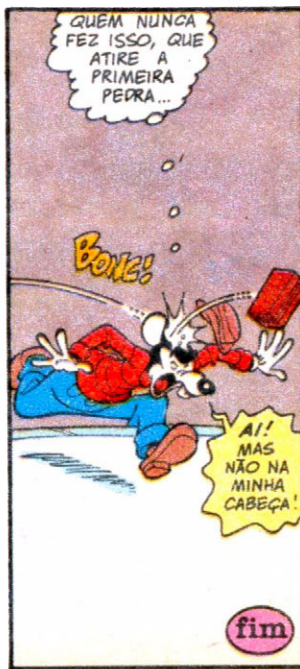
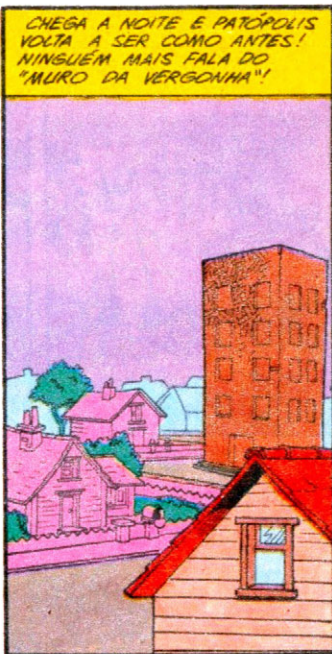
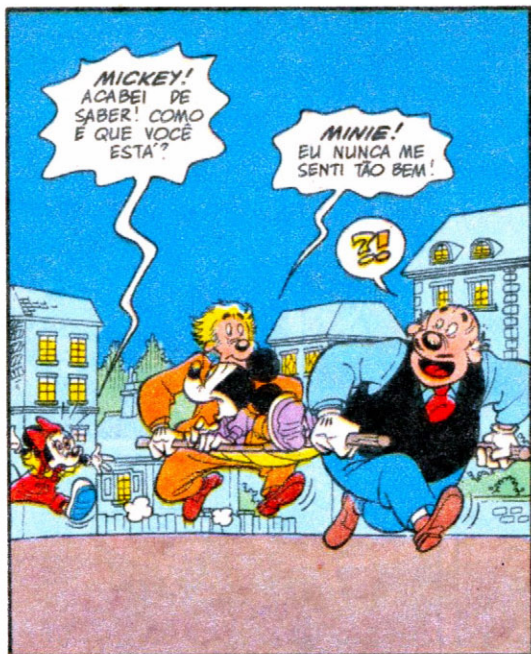






E ASSIM, DO MESMO JEITO QUE SURTIU,
O MURO CAIU...







**Olá,
amigos!**

Mande suas cartas para:
REVISTA MICKEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

MERCADO DAS PULGAS

"Compro as seguintes revistas: *PATO DONALD*, em inglês (todas); *PATO DONALD ESPECIAL 2*; *ALMANAQUE DO PATO DONALD 1 a 11*; *TIO PATINHAS ESPECIAL 5* (com a moedinha da sorte); *TIO PATINHAS 1 a 205 e 300*; *ALMANAQUE DO SUPER-PATO* (todos); *ALMANAQUE DISNEY 230*; *DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 54* (Os Supertios); *EDIÇÃO EXTRA 195*; *EDIÇÃO DE LUXO 1, 2, 3, 5 e ÁLBUM DISNEY 2*." **Aritane Roberto Queiroz de Andrade**, R. Rosa Provência Delgavo, 472 - 06750 - Taboão da Serra - SP. "Troco *PATO DONALD 1851* por *MICKEY 497*; *MARGARIDA 45* por *MICKEY 496* e *URTIGÃO 63* por *MICKEY 495*." **Karen de Almeida Rodrigues**, R. Vicente Álvares, 150 - 03366 - São Paulo - SP.

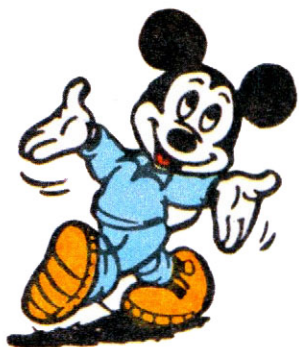
NOVOS AMIGOS

Luciana dos Santos da Silva (12 anos), R. José Barreto, 80 - 23040 - Rio de Janeiro - RJ. **Daniele Dan-chura** (13 anos), R. Itália, qd. 5, casa 6 - 78050 - Cuiabá - MT. **Amaurik Cezario Coelho** (15 anos), cj. 24 Horas, 36 - 36100 - Juiz de Fora - MG. **Mariza Pizzi** (19 anos), R. Timbó, 129 - 99615 - Trindade do Sul - RS.



RESPOSTA DO ENIGMA

O motorista se traiu pela apresentação de uma prova falsa que, teoricamente, o inocentava. Seu álibi foi quase perfeito, ao tirar uma foto na estrada indicando Londres. Porém, as distâncias naquele país são medidas em milhas e não em quilômetros.

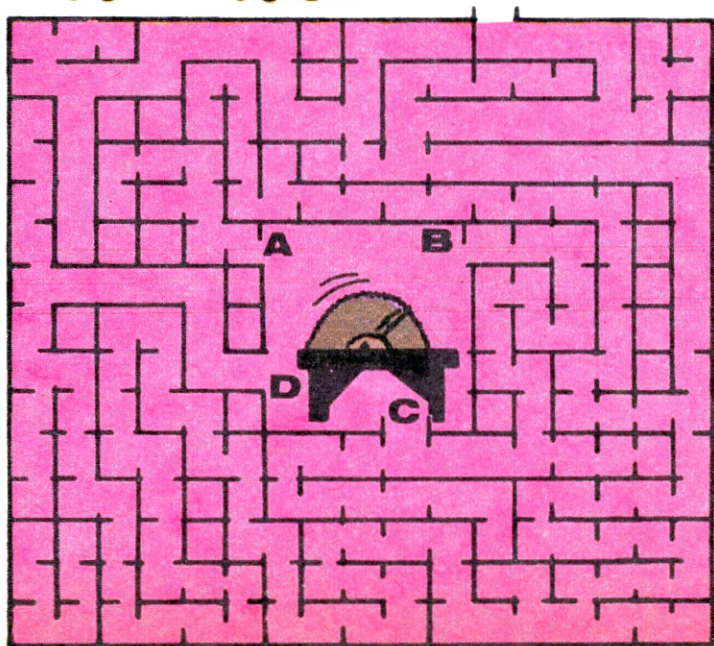
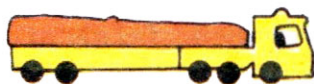


Passe o tempo com o MICKEY

LABIRINTO

1

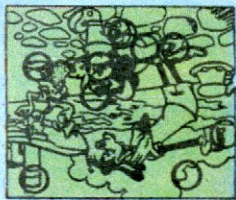
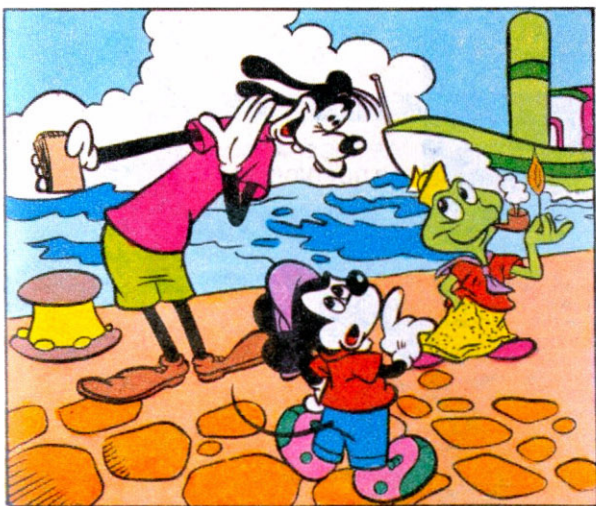
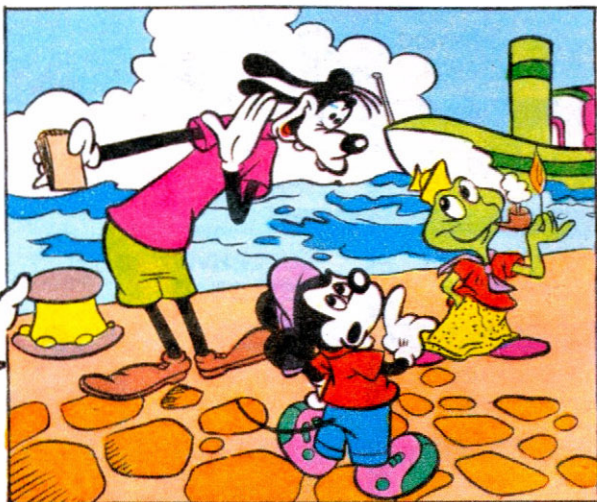
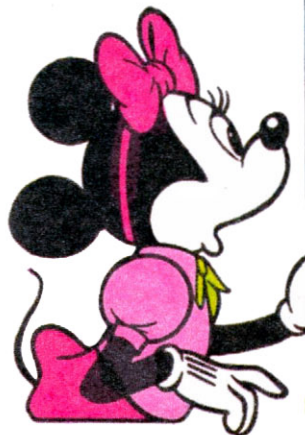
A serra já está ligada, só à espera de madeira. Ajude o motorista do caminhão a encontrar o caminho certo até a serralheria!



AS DIFERENÇAS

2

Mickey e Pateta foram dar um passeio até as docas. Descubra as nove diferenças que existem entre os dois quadros.



Resp.: 1 - O caminho D. 2 -

Faça você também o que já fizeram 3.100.000 três milhões e cem mil pessoas que já estudaram no INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância, cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

**DESENHO ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO**

VIOLÃO

**MECÂNICA
DE MOTO**

**DESENHO
ARQUITETÔNICO**

AGROPECUÁRIA

**CONTABILIDADE
PRÁTICA**

**CORTE E
COSTURA**

**SUPLETIVO
DE 1º GRAU**

**DESENHO DE
MECÂNICA**

**SECRETARIADO
MODERNO**

**AUXILIAR DE
ESCRITÓRIO**

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita
organização de ensino
a distância do país!

**AUXILIAR EM
ADMINISTRAÇÃO
DE EMPRESAS**

**MESTRE DE
OBRAS
(edificações)**

**REFRIGERAÇÃO E
AR CONDICIONADO**

LANÇAMENTO!
JARDINAGEM



**ELETRÔNICA
BÁSICA
RADIOTÉCNICA
E ÁUDIO
TELEVISÃO
(P.B. e a Cores)**

FOTOGRAFIA

**SUPLETIVO
DE 2º GRAU**

**ELETRÔNICA
DIGITAL**

INGLÊS

**TÉCNICAS
DE VENDAS**

INFORMÁTICA

**MECÂNICA DE
AUTOMÓVEIS**

**ELETRICIDADE
DE AUTOMÓVEIS**

**TORNEIRO
MECÂNICO**

**ESPECIALIZAÇÃO
EM VIDEOCASSETTE**

**TELEVISÃO
P.B. E A CORES**

**BORDADO,
TRICÔ E CROCHÊ**

**12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL
E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:**

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com
Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - STO AMARO
Largo Tirés de Mato, 520, 3º and. - Conj. 31
ADAMANTINA - EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar
Sala 403
AMPARO - EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDARAÍ - EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1063
ARACATUBA - EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 675

BRACANÇA PAULISTA - EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 521
DIACENA - EST. SÃO PAULO
Av. Presidente Vargas, 929, 3º and. - 9/301
TUPÁ - EST. SÃO PAULO
Rua Charentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 169 (próximo aos
Arcos de Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B - Ed. André
Lota - Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º andar e 206



**51 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!**

ENVIE O
CUPOM AO LADO
HOJE MESMO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01051

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de _____

NOME _____

RUA _____ Nº _____

CEP _____ BAIRRO _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

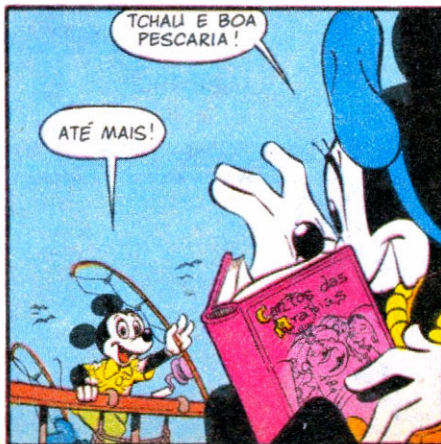
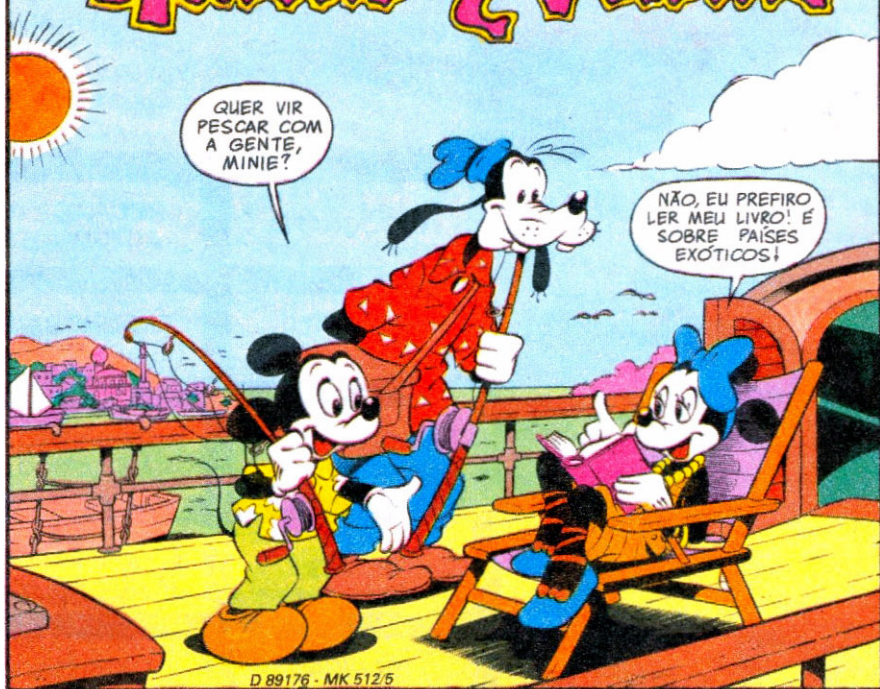
NX 512

PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B
1-138 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586

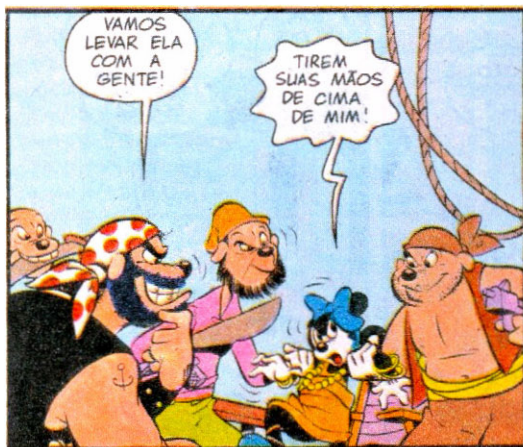
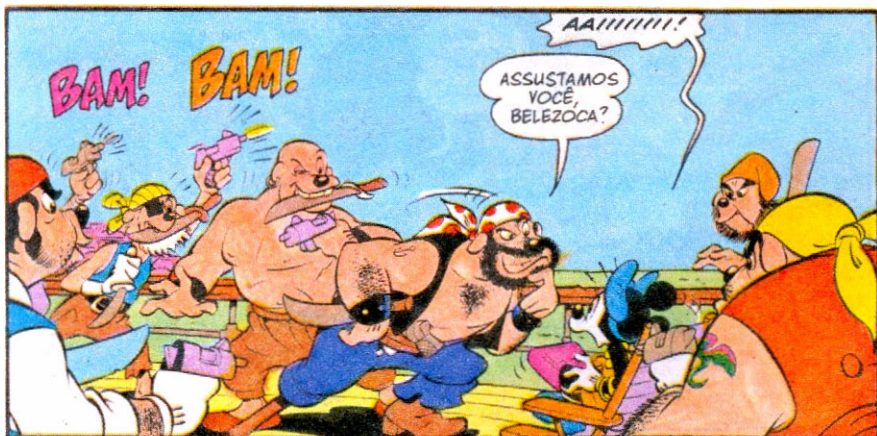
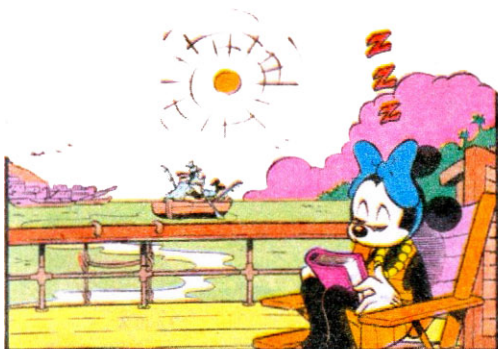
WALT DISNEY

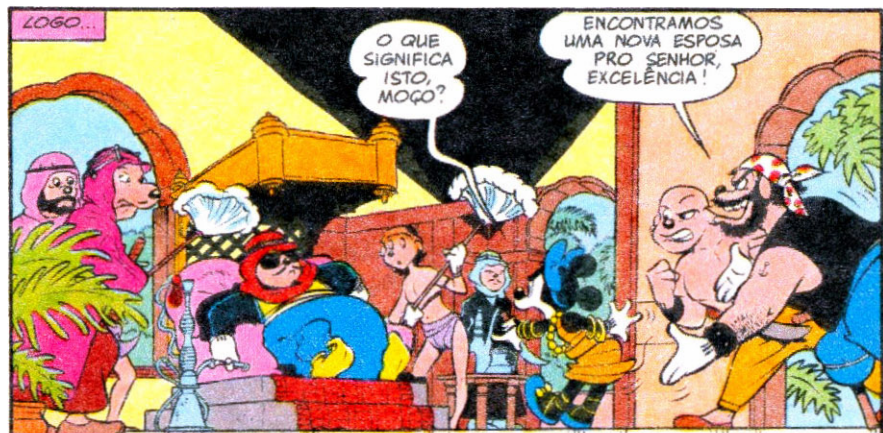
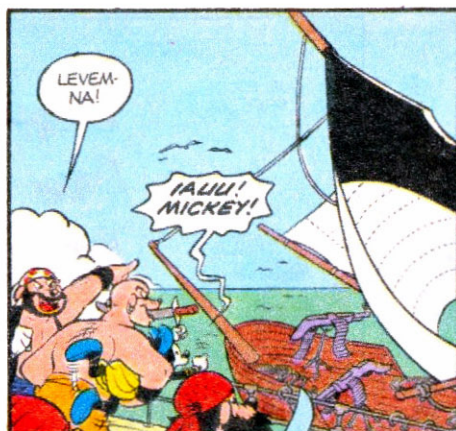
MICKEY E MINIE

TO Harem do Sultão

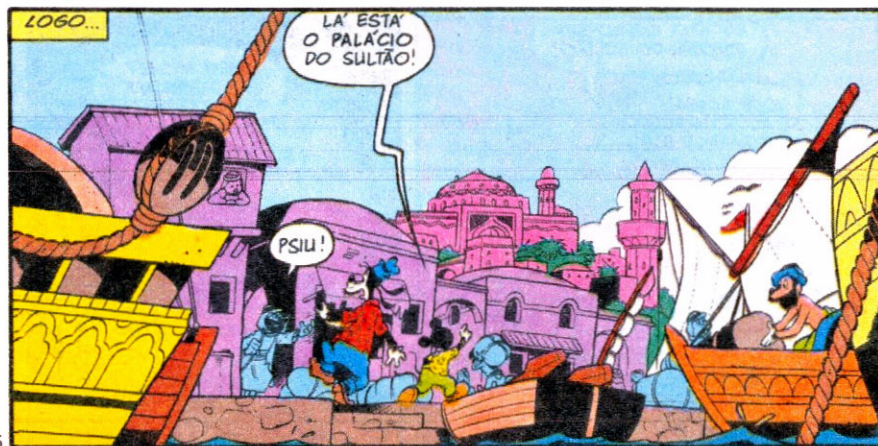
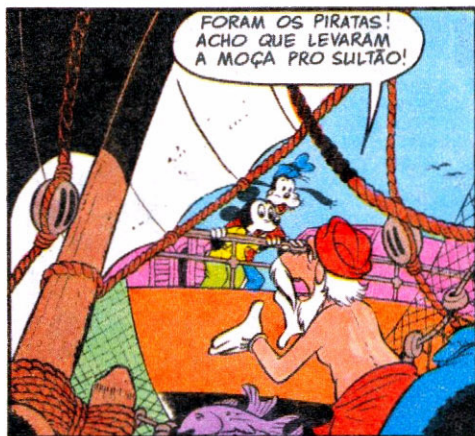


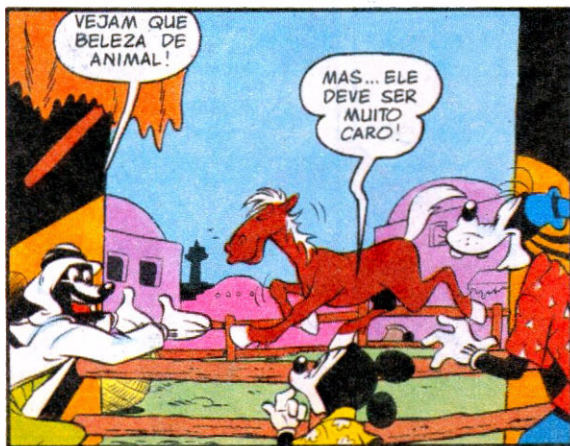
MUITO
DEPOIS...

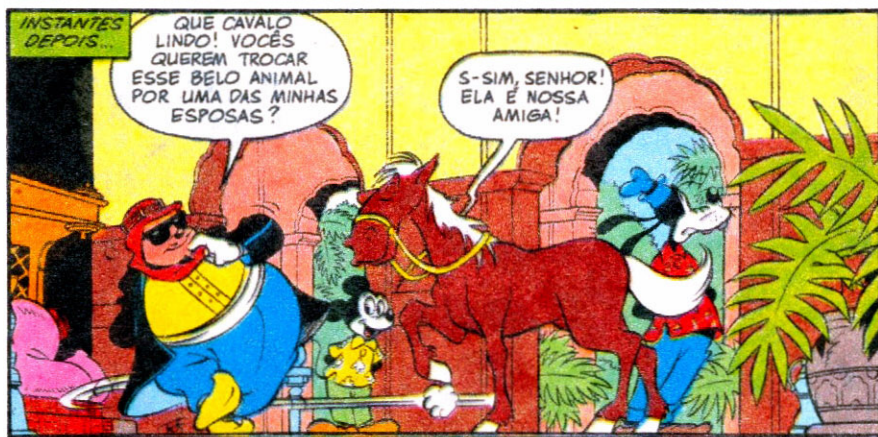
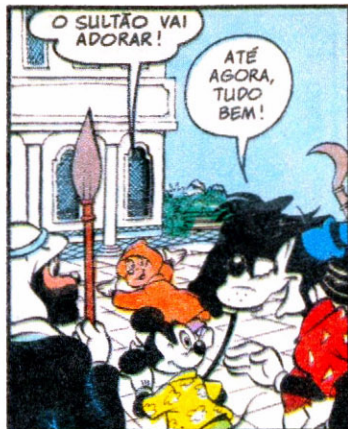












ESSA É A MINHA MARCA!

POR ISSO
QUE ELE FOI
TÃO BARATO...
E ROUBADO!

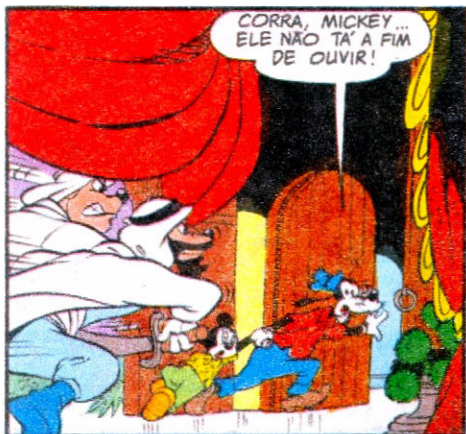


QUE SAFADOS!
TENTANDO ENGANAR
O SULTÃO!

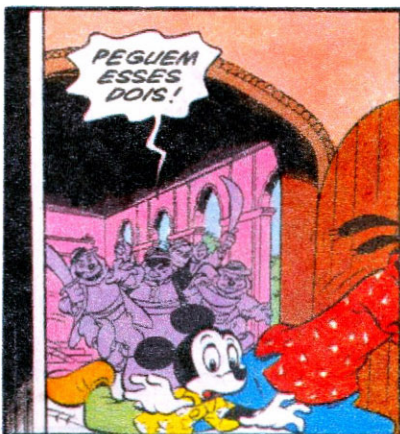
N-NÃO...
ESPERE!
DEIXE EU
EXPLICAR!



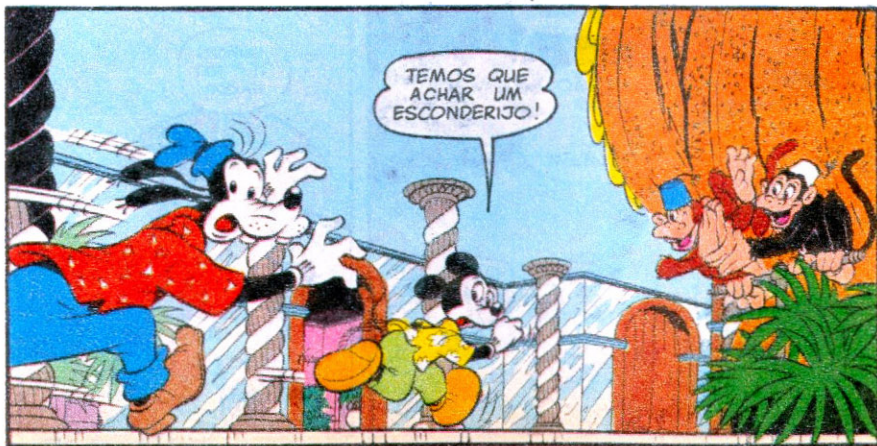
CORRA, MICKEY...
ELE NÃO TÁ A FIM
DE OUVIR!

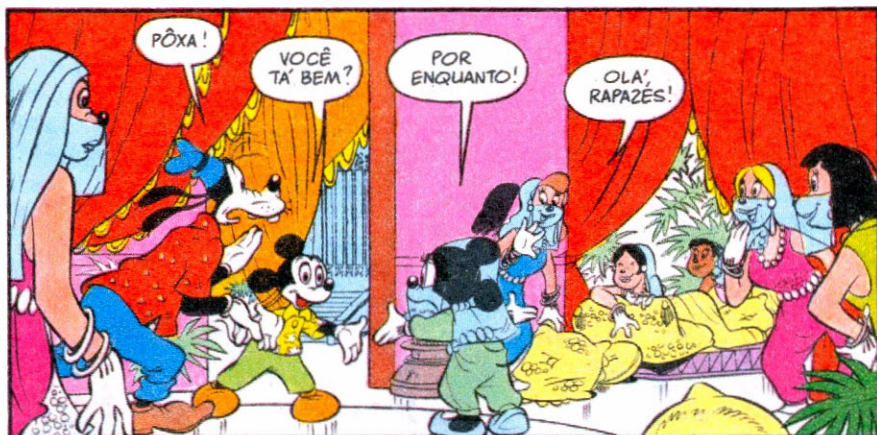


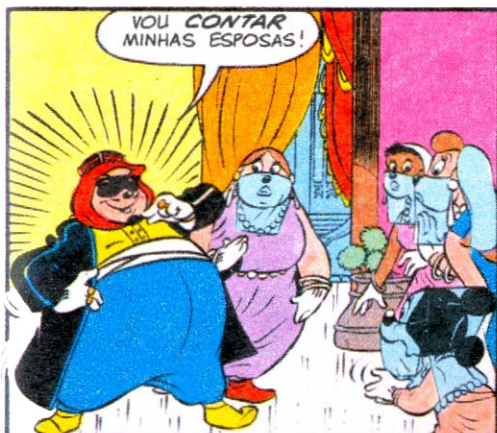
PEGUEM
ESSES
DOIS!



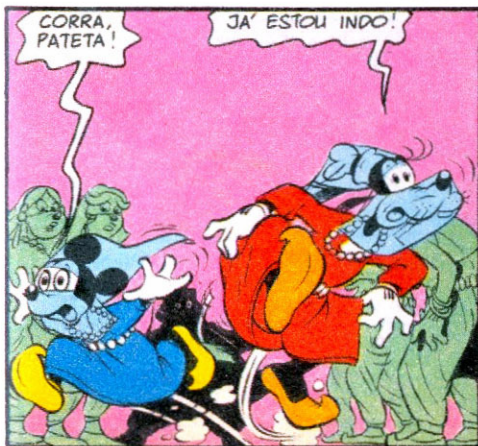
TEMOS QUE
ACHAR UM
ESCONDERIJO!

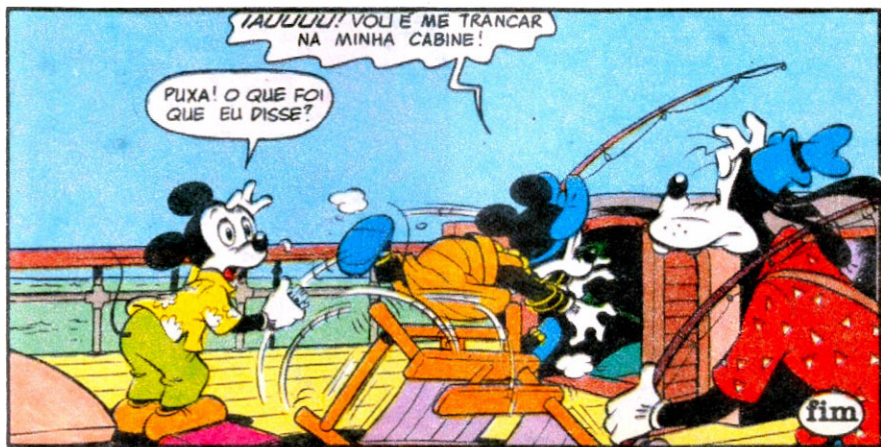
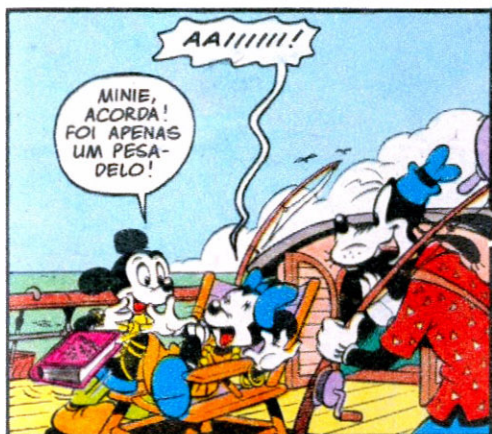
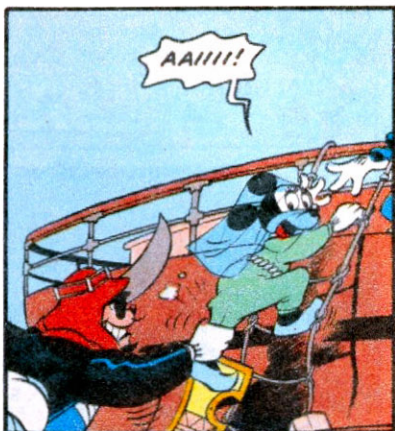
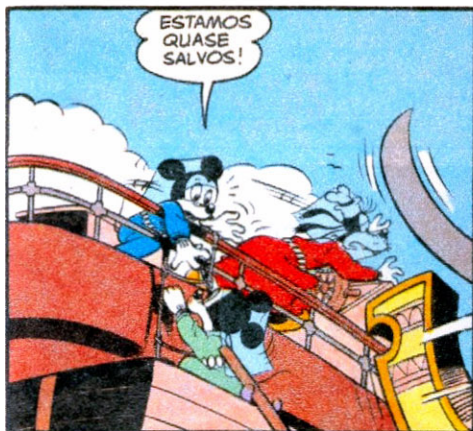


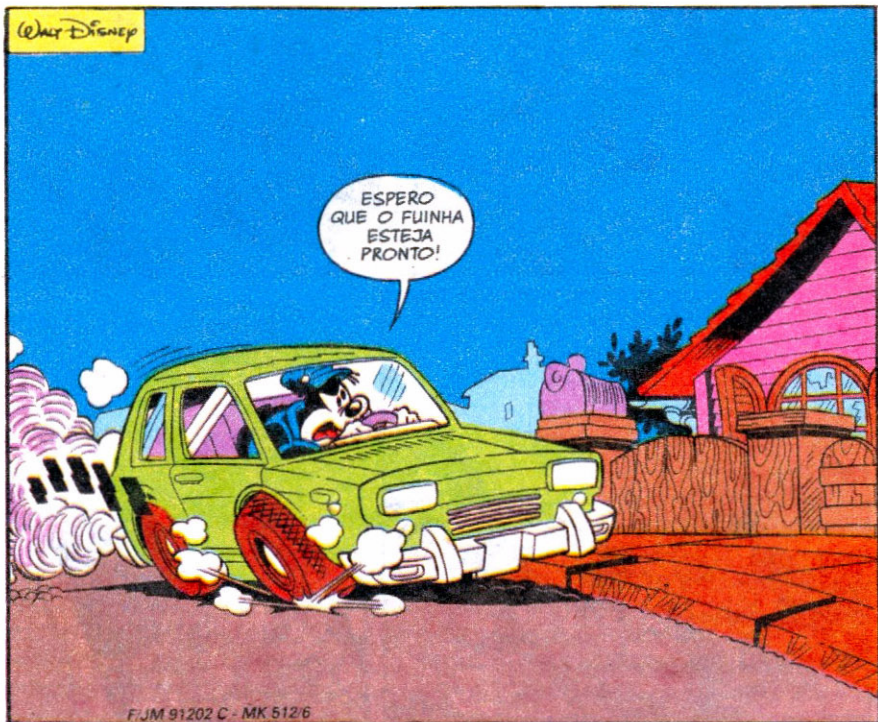
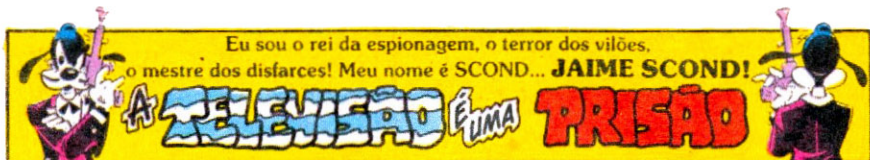


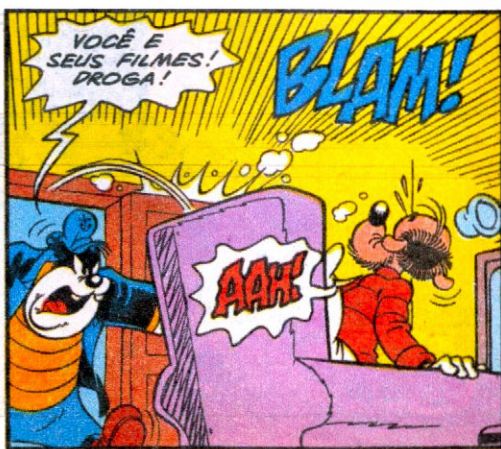
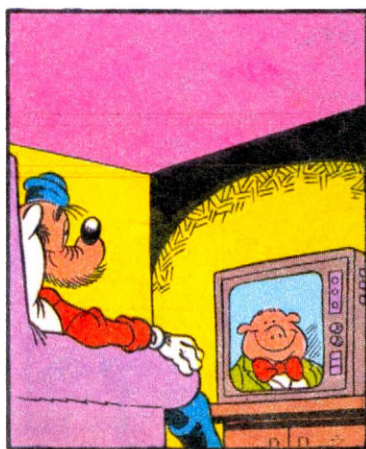
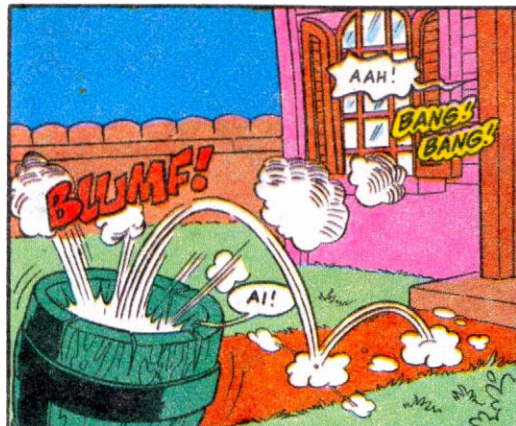


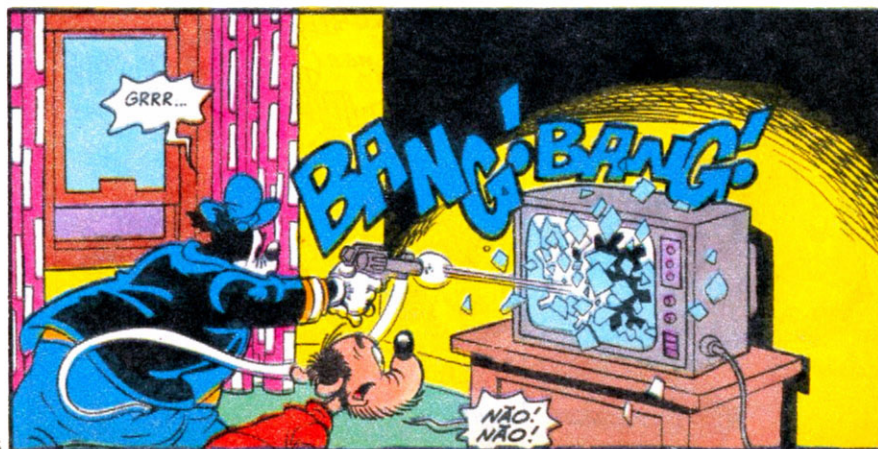
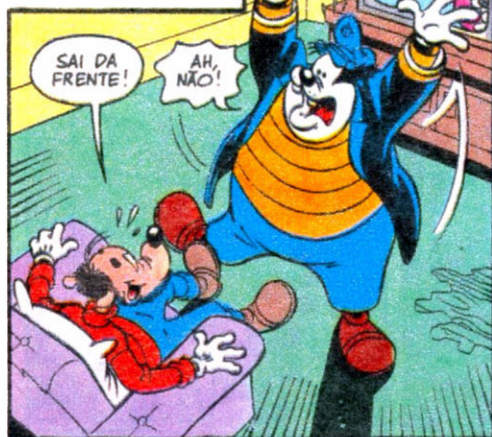
LOGO...

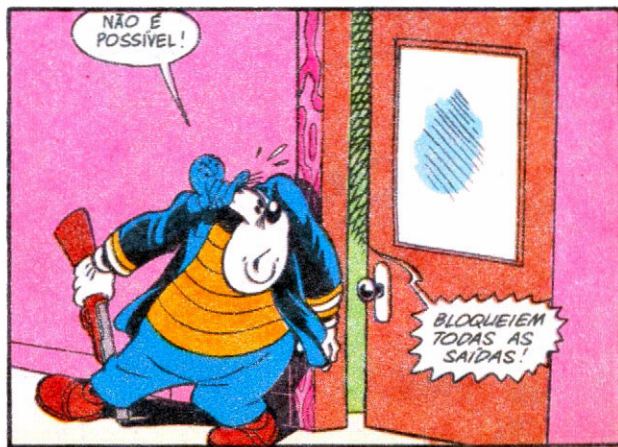


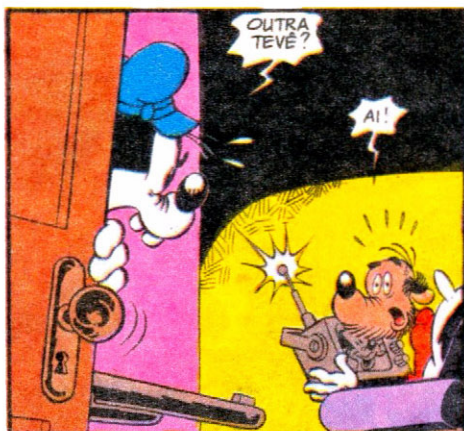


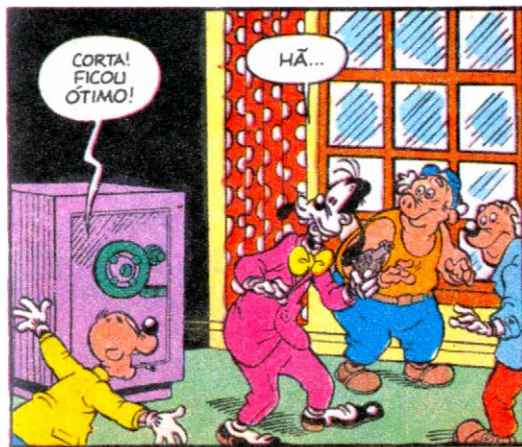
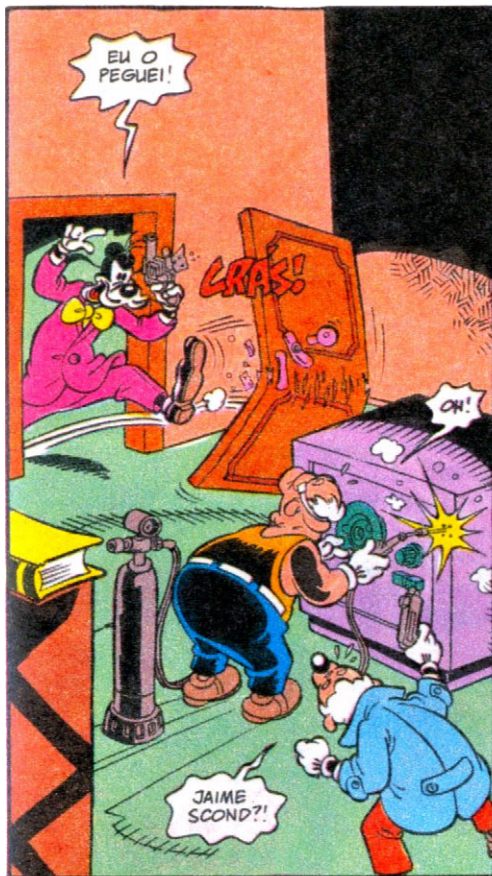


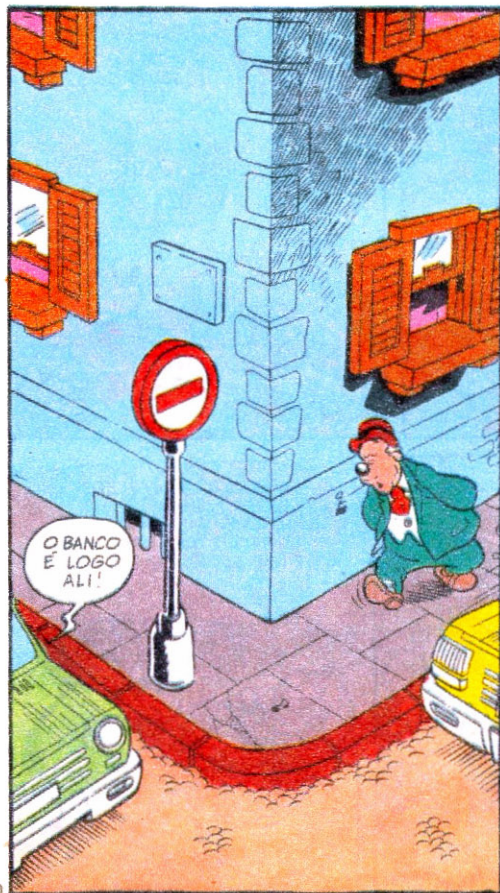
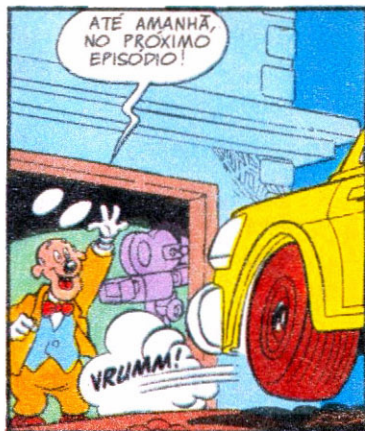
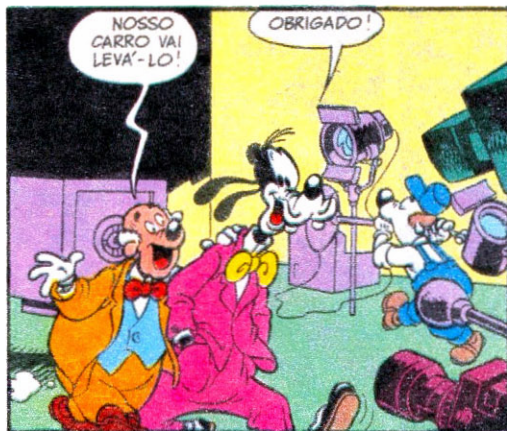


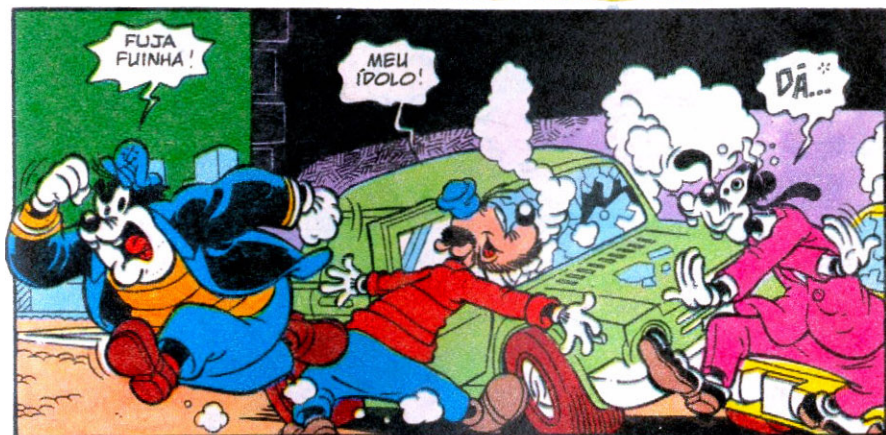
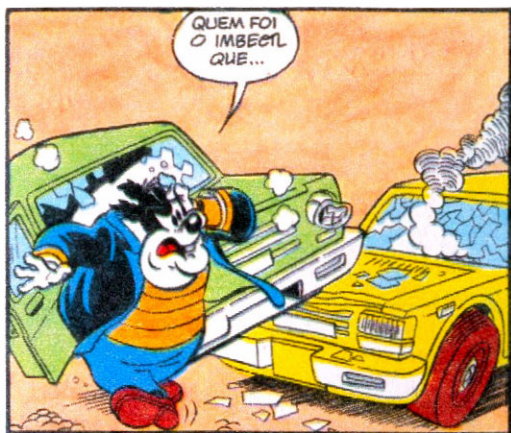


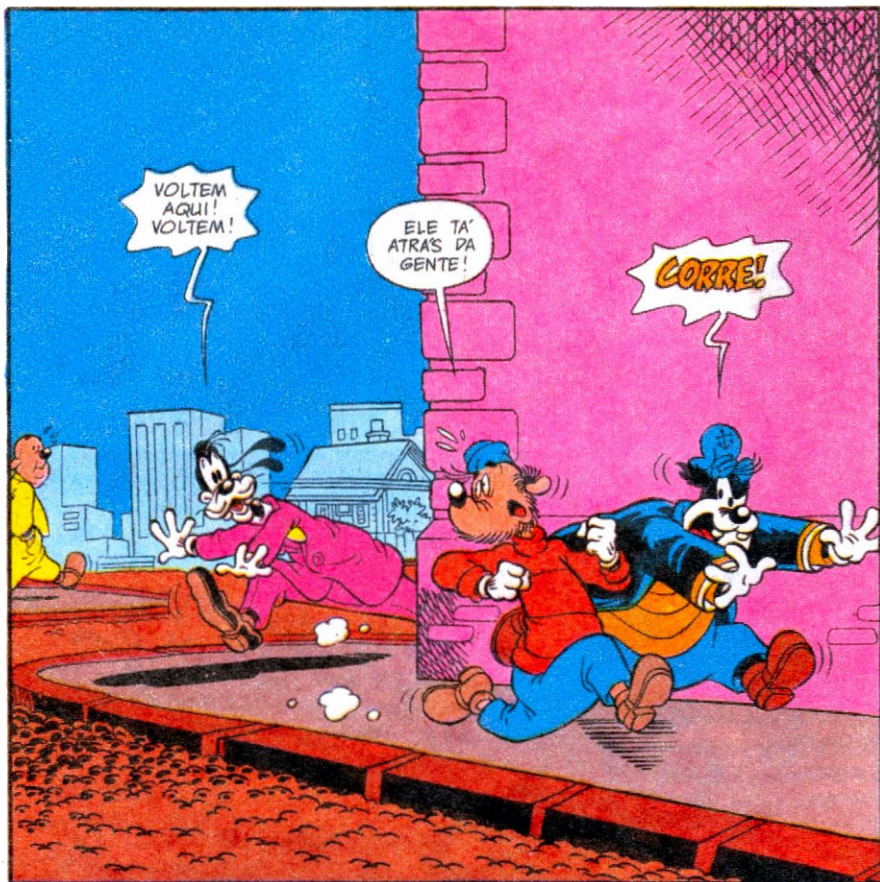


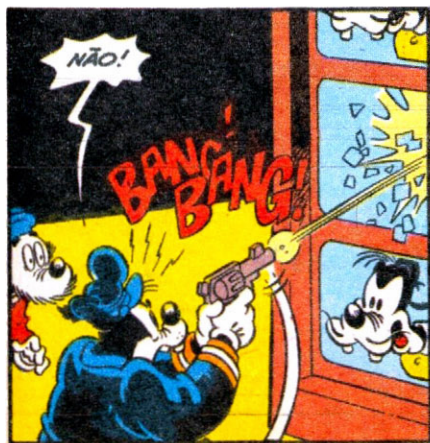
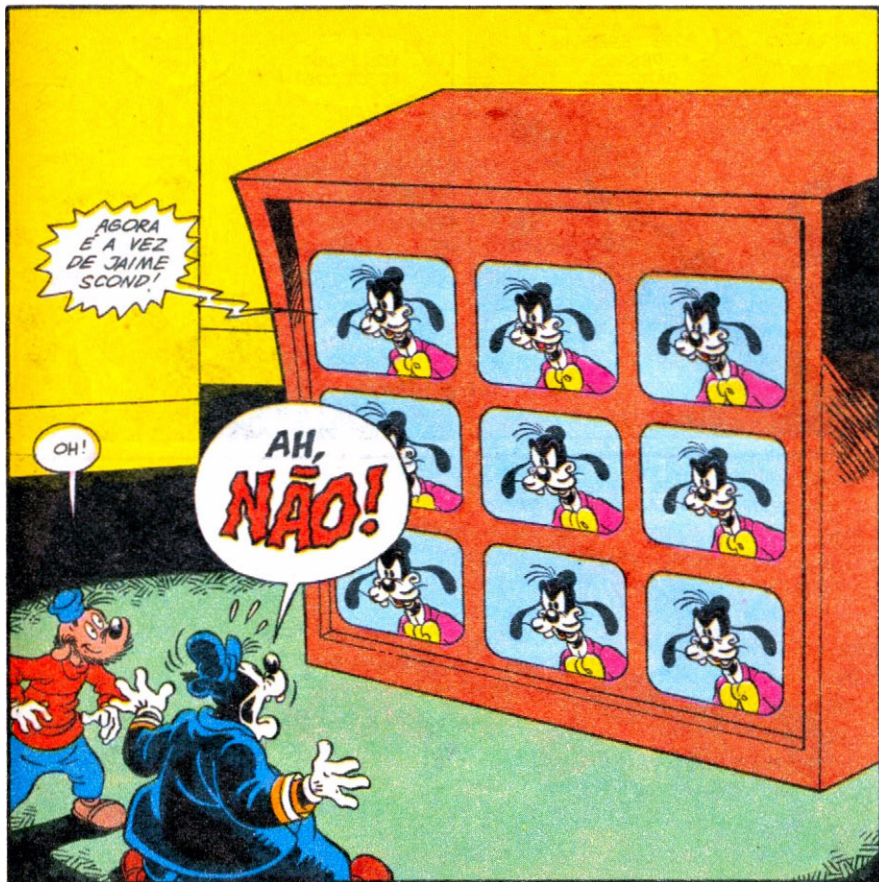


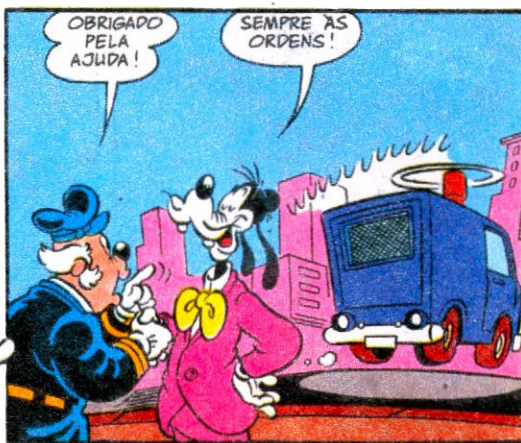
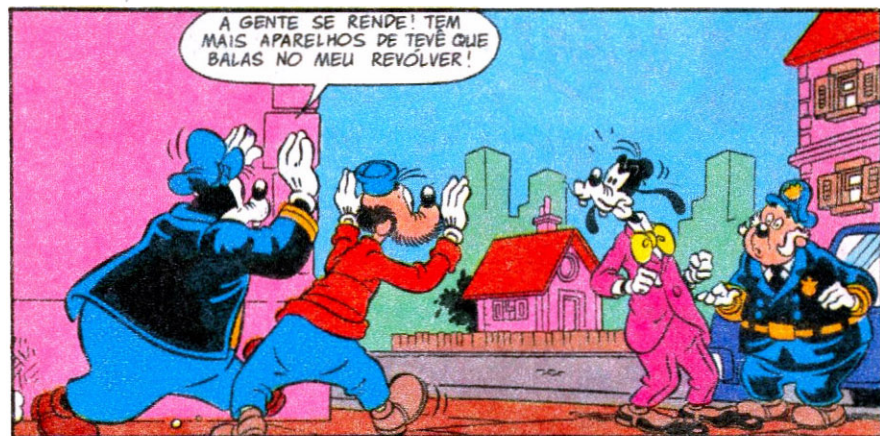


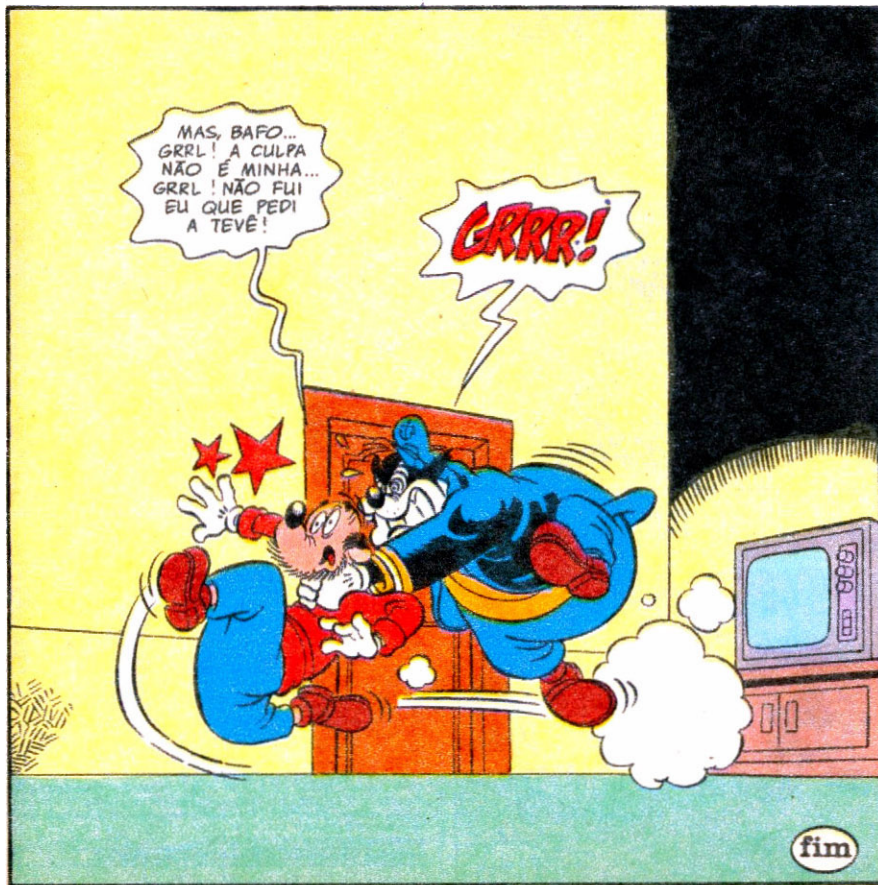
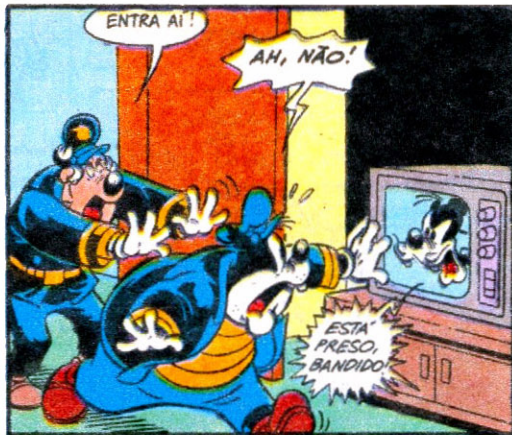














Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Mickey

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

REDAÇÃO

Diretor: Julio de Andrade Filho

Redatora-Chefe: Flavia Mumz

Editores: Claudinei Montes, Eduardo Peracio, Ivone A. Tonetto, Márcia Pereira

Revisores: Dalva N. de Lacerda, Edson Aves, Regina L. dos Santos

Coordenador de Produção: Pedro Mingat

Auxiliares de Produção: Marco Borges, Zaine Ramilo

Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura

Desenhistas: Abila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva,

Paulo R. C. Noely, Vercy R. de Mello

Ilustrador: Aparecido F. Norberto

Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães

Argumentalista: Arthur Faria Jr.

Lectistas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares

Decorador: Sérgio Campanelli

Coloristas: Minam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani

Titulador: Mauro Lucchini Perera

Tradutor: José F. Rodrigues

Paste-up: Margaret J. Gasparim

Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama

Auxiliares de Arte: Danilo dos Santos, Gisele Faria, José P. S. da Silva, Van

dre O. Silva

Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos

Gerente de Produto: Joaquim Celestino

Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti

Gerente: Vicente Felicetti

Contato: Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Luiza Voiponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

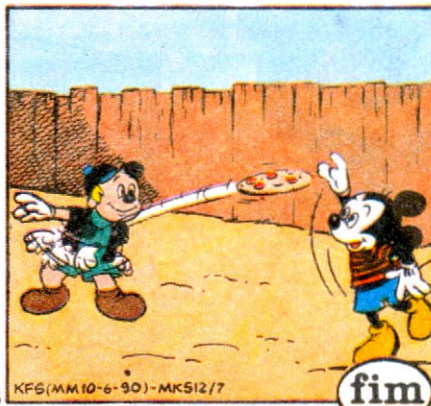
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

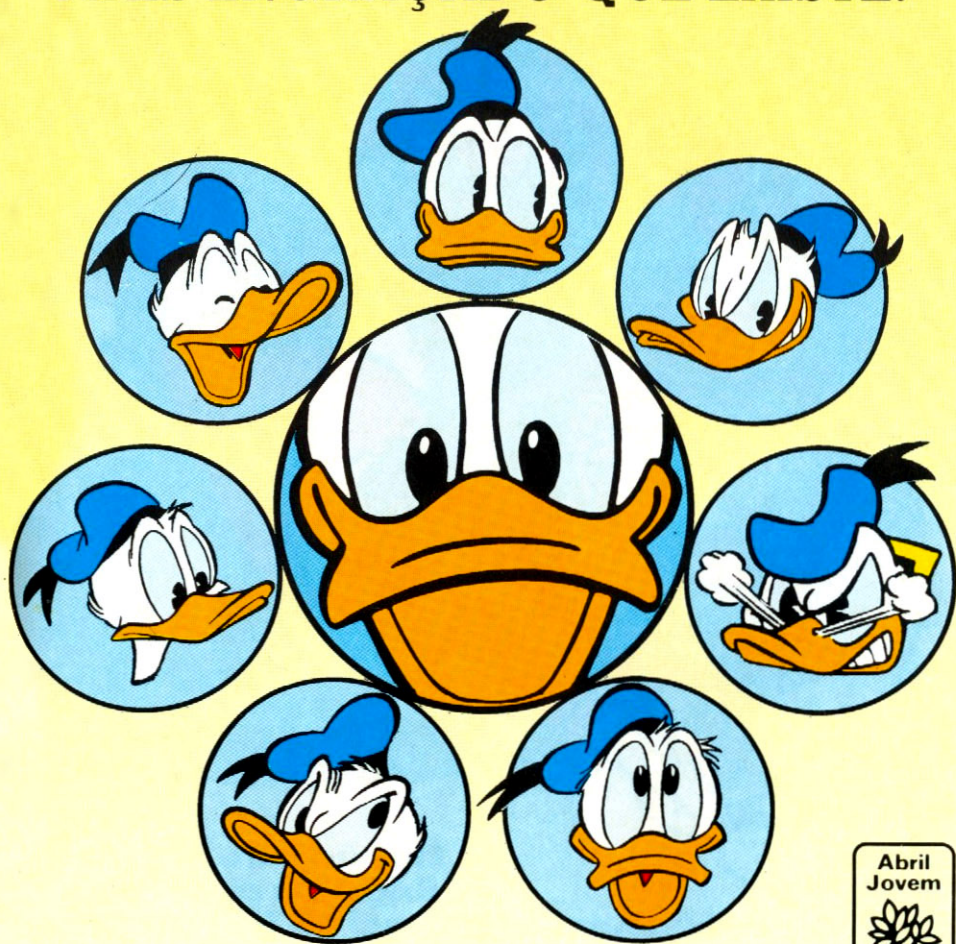
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo -
Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra,
299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Te-
lex: (011)27115. Telegramas: Editabril. Assinatura Anual - 12 pacotes Mun-
do Disney (Marganda, Ze Caranca, Almanaque Disney, Mickey). Preço da
assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote ve-
zes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a
credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora
Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a in-
terrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para
isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte
do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que
não forem entregues. Numerosos atrasados: ao preço da última edição em
banca, por intermédio de seu jornalista ou no distribuidor Abril de sua ci-
dade, ou diretamente na Dinap S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações,
Caixa Postal 66 123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Aten-
demos as seis últimas edições, até o final do estoque. Data desta edição:
Maio/92 - n.º 512. Distribuída com exclusividade pela Dinap, São Paulo. To-
dos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The
Walt Disney Company" tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



**FIQUE CARA A CARA COM O PATO
MAIS ENGRAÇADO QUE EXISTE.**



Abril
Jovem



Pato Donald

TODAS AS SEMANAS NAS BANCAS

Agite com a Margarida!



Ela não pára um minuto.
Brigando com o Donald,
trabalhando no jornal do Tio Patinhas ou
inventando moda, ela está sempre agitando
em histórias supergostosas de ler!
Vá correndo buscar!

Margarida

REVISTA EM QUADRINHOS QUINZENAL

Abril
Jovem

